

# GUÍA TÉCNICA DE ACCESIBILIDAD PARA LA RED DE CAMINOS NATURALES

*¿Cómo hacer accesibles los  
Caminos Naturales?*





**Y tú ...  
¿Cómo sientes  
la naturaleza?**

# PERO...¿QUÉ ES LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL?

Condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible. Presupone la estrategia de «diseño para todos» y se entiende sin perjuicio de los ajustes razonables que deban adoptarse



## Y ESO DE...¿AUTONOMÍA PERSONAL?

Capacidad que tiene una persona para decidir sobre su existencia en todos los planos, sin la necesidad de la ayuda de terceras personas. Para ello es necesario proporcionar a estas personas unos apoyos especializados que les faciliten ese grado máximo posible de independencia para llevar a cabo las tareas cotidianas, así como para adaptarse positivamente a su propio medio. En términos generales se trata de la capacidad de tomar decisiones y participar de la sociedad sin ayuda de otro



# ACCESIBILIDAD...¿UN BENEFICIO PARA TODOS?



FUNDAMENTAL

10%



Accesibilidad = Diversidad

Nos UNE en la IGUALDAD

40%  
NECESARIA



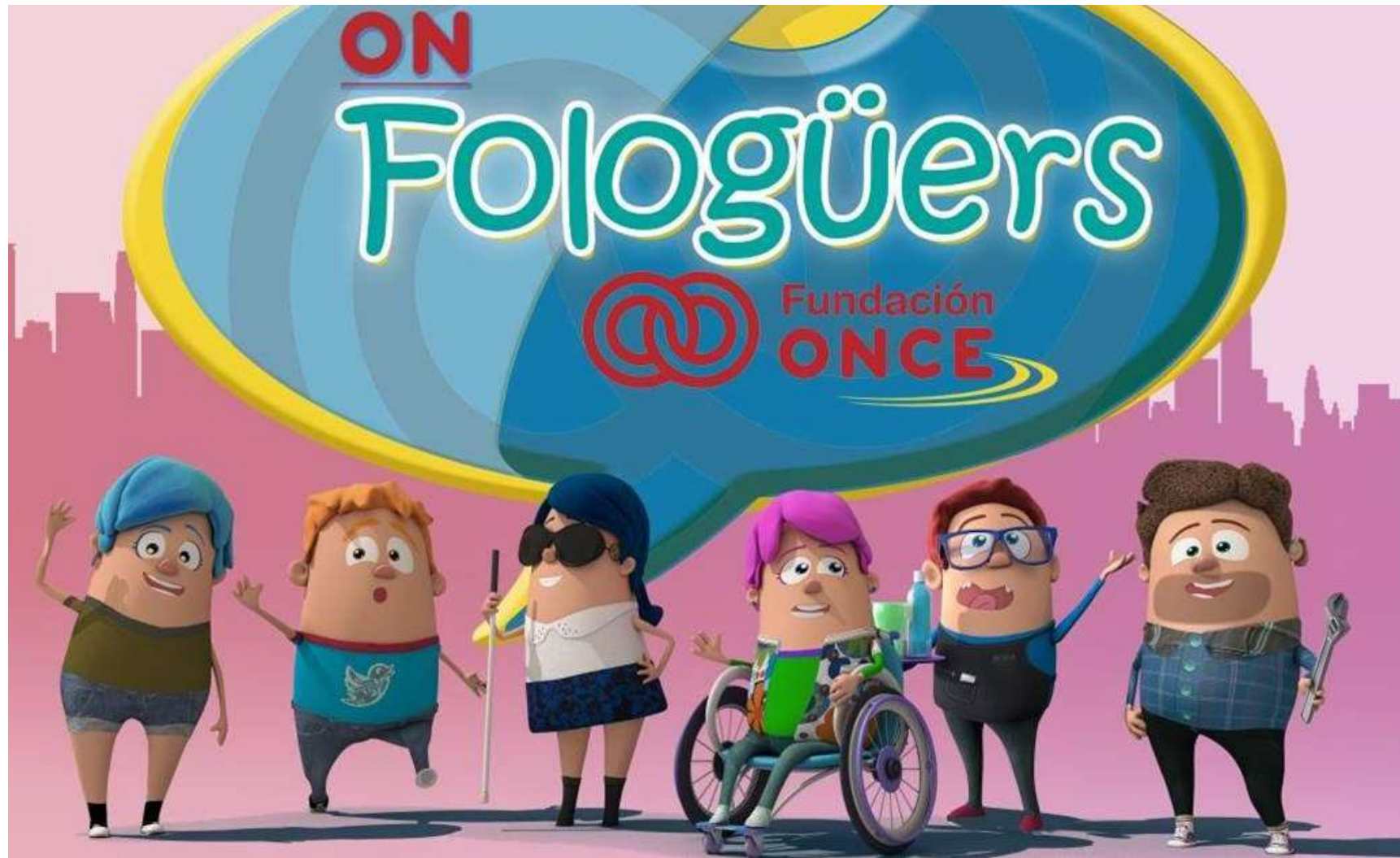
100%  
CONFORTABLE



---

***¿COMO LO CONSEGUIMOS?***

# CONOCIENDO A LAS PERSONAS USUARIAS



## PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

La discapacidad visual incluye la percepción del color y el campo visual, yendo desde la visión prácticamente estándar hasta la ceguera total. El sentido de la vista es suplido sensorialmente, en mayor o menor medida, por el oído, el tacto e incluso el olfato.

Se deben considerar los siguientes aspectos:

- Eliminación, cubrición o reubicación de elementos que impliquen obstáculos o riesgo de colisión (Ej. Esquinas y tejadillos de señales, equipamiento complementario).
- Pavimentos continuos y en buen estado de mantenimiento.
- Elementos de seguridad (Ej. Vallas protectoras, barandillas, pasamanos).
- Utilización de técnicas en las que se potencien todos los sentidos, especialmente el sentido del oído y el sentido del tacto.
- Señalética fácilmente accesible.

¡Hola! Soy  
Laura y tengo  
discapacidad  
visual





## PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA

¡Hola! Soy María  
y soy usuaria de  
silla de ruedas



Contempla un porcentaje muy elevado de la población: personas con carritos de bebé o andadores, niños, personas con lesiones temporales o discapacidades transitorias, personas mayores, etc.

Se deben considerar los siguientes aspectos:

- Ancho libre de paso en los diferentes tramos del recorrido.
- Pendientes y tipo de pavimento.
- Espacio suficiente en las áreas de descanso, ocio, miradores, etc.
- Altura de los elementos y tamaño de letra empleado.
- Espacios de aproximación, acceso a los diferentes elementos y ángulos utilizados para ello.
- Posibilidad de accionar y manipular los distintos elementos.



## PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Muchas personas sordas o con discapacidad auditiva encuentran obstáculos para percibir información del entorno y por ello necesitan que la información acústica se traslade de manera visual.

En espacios naturales, esto se traduce en los sistemas de señalética, que mayoritariamente proporcionan la información de esta manera.

- Utilización de un lenguaje sencillo y fácilmente comprensible.
- Instalación de sistemas que mejoren la captación de sonidos a través de audífonos (Ej. Zonas de ocio, recursos, centros de interpretación).
- Intérpretes en lenguas de signos durante las visitas guiadas.

¡Hola! Soy Toni y utilizo un audífono para mejorar mi audición

¡Hola! Soy Amaia y me comunico con lenguaje de signos



# PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y DEL DESARROLLO



¡Hola! Somos Dani y Adolfo

Se manifiesta en dificultades para adquirir y aplicar conocimientos, así como para comprender y procesar la información proporcionada a través de diferentes sistemas.

En espacios naturales, los sistemas de información y orientación deberán por tanto ofrecer datos sencillos, claros y de relevancia.

Se deben considerar los siguientes aspectos:

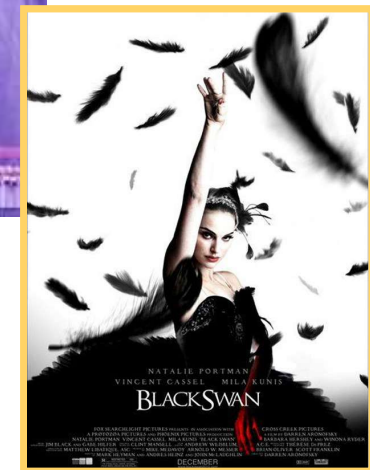
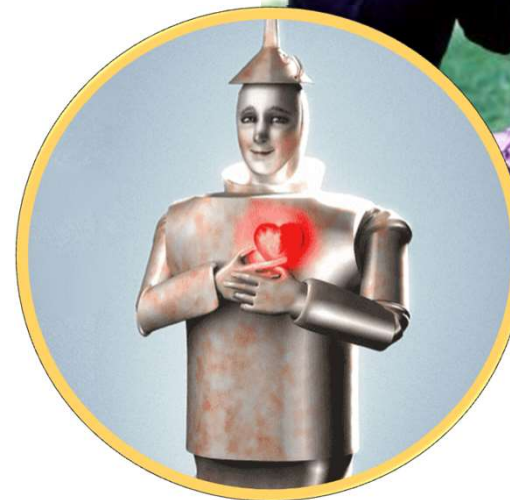
- Información clara y sencilla.
- Óptima visualización de la señalética, especialmente de la señalética direccional.
- Utilización de material gráfico e icónico.

## OTRAS DISCAPACIDADES: MÚLTIPLES, ORGÁNICAS, PSICOSOCIAL, SENSORIALES

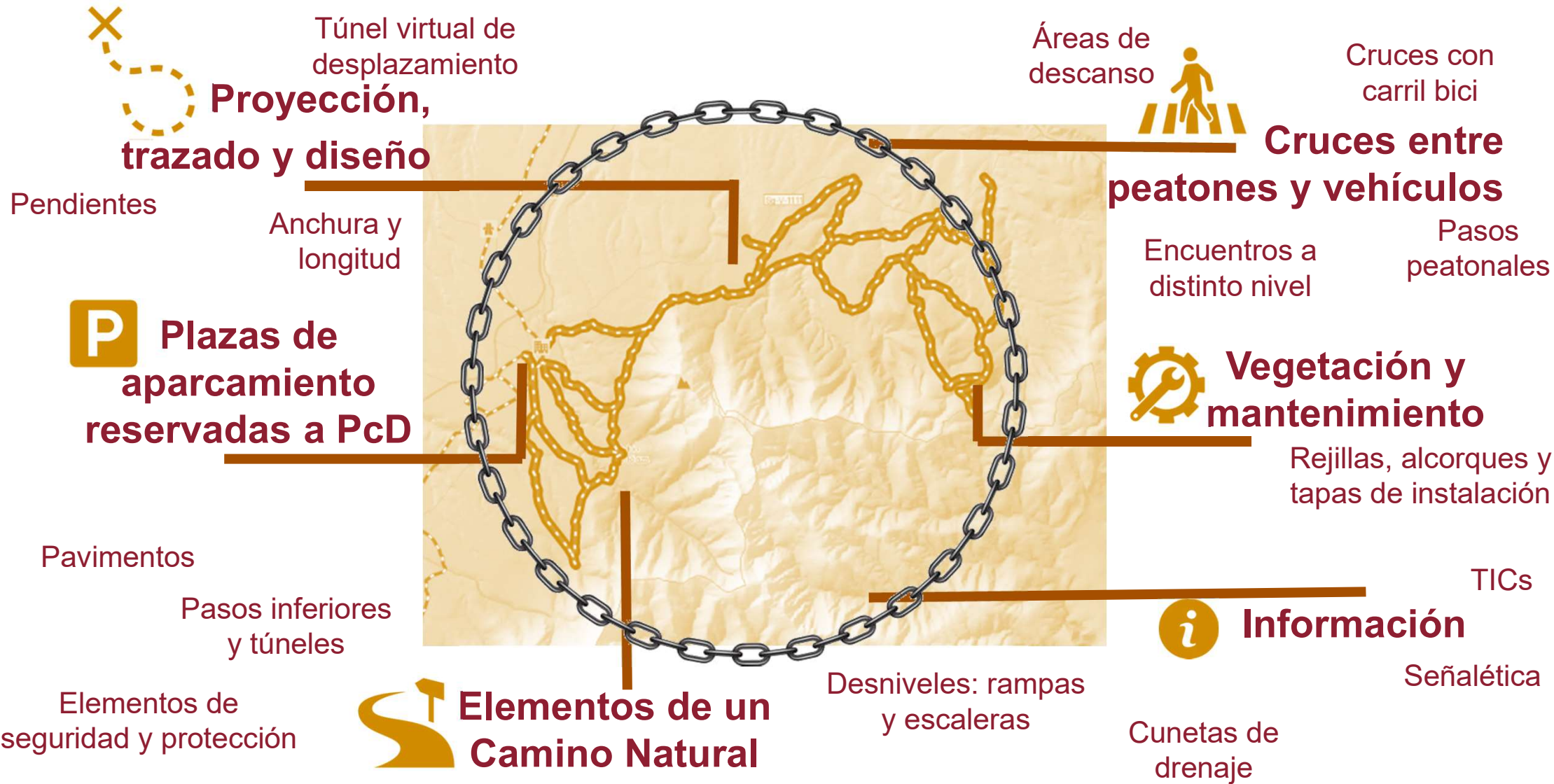
Y menos visibles, pero también importantes, podemos encontrar personas con discapacidad orgánica, psicosocial o sensorial que requerirán de información previa relacionada con las zonas de descanso o la afluencia y aglomeración en los caminos.

Además, las distintas patologías se pueden presentar de forma múltiple. Podemos encontrar usuarios con sordo-ceguera o baja visión y movilidad reducida.

Este perfil, puede contar con las dificultades de cada una de las discapacidades y otras nuevas añadidas debido a la combinación de ambas.



# LA CADENA DE ACCESIBILIDAD





# Descárgate la guía



*Accede al documento para  
consultar el texto completo*








# Portal accesibilitas.es



Accesibilitas es un portal para el impulso de la accesibilidad en el que podrás disponer multitud de recursos relacionados. Desde productos de apoyo imprimibles en 3D, pasando por casos de éxito hasta un área privada con un foro de expertos que resolverán todas tus dudas.

## Foros [Mostrar video en LSE.](#)

Como usuario Premium de Accesibilitas puedes utilizar el foro para resolver las dudas que te surjan en materia de accesibilidad con expertos especializados en las diferentes materias. También podrás intercambiar ideas y recursos con los demás participantes. ¡Animate y participa!

> <b>Arquitectura, urbanismo y transporte</b>	 <a href="#">Elementos/pavimentos podotáctiles en calles públicas densidad Norma UNE</a> Último comentario de <a href="#">Maurin</a> hace 2 meses, 3 semanas
> <b>Educación</b>	 <a href="#">Presentación</a> Último comentario de <a href="#">Lourdes</a> hace 1 año, 5 meses
> <b>Empleo</b>	 <a href="#">Presentación</a> Último comentario de <a href="#">pgozalez</a> hace 1 año, 5 meses
> <b>Turismo</b>	 <a href="#">Paintball y personas ciegas o con discapacidad visual</a> Último comentario de <a href="#">ofernandez</a> hace 1 semana, 3 días
> <b>Tecnología</b>	 <a href="#">Lector de pantalla dispositivos móviles</a> Último comentario de <a href="#">ofernandez</a> hace 1 mes, 3 semanas
> <b>Normativa legal y técnica</b>	 <a href="#">acceso a zonas restringidas al tráfico por las PCD y/o PMR</a> Último comentario de <a href="#">Eramiro</a> hace 6 meses, 3 semanas
> <b>Otras consultas</b>	 <a href="#">Espacios musicales accesibles</a> Último comentario de <a href="#">ofernandez</a> hace 9 meses, 1 semana



accessibilitas

MENÚ

PLATAFORMA PARA EL IMPULSO DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

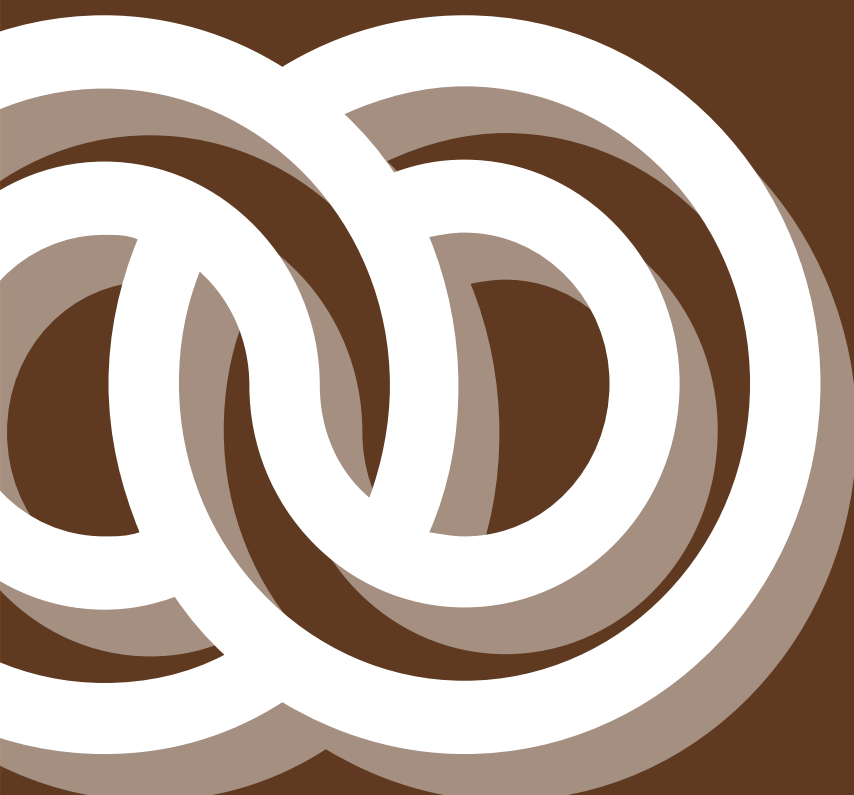
ACCEDE ÁREA PRIVADA 

> Dirigido, en una primera fase, a administraciones públicas, universidades y ONGs.

¡Solicita el acceso Premium!



***RUEGOS Y PREGUNTAS***



MUCHAS GRACIAS

⠠⠑⠗⠗⠁⠎⠊⠎ ⠠⠑⠗⠗⠁⠎

Esther Ramiro  
[eramiro@fundaciononce.es](mailto:eramiro@fundaciononce.es)

