

Los campos de la Andalucía mediterránea de hoy mezclan desigualmente tradición y modernismo, crisis y renovación. Es éste un estado reciente cuyas primeras manifestaciones apenas se remontan más allá de los años 50, época en la que se puede ya fijar aproximadamente la aparición de los primeros síntomas evidentes de ruptura del viejo equilibrio.

El lector estará posiblemente sorprendido al constatar que este libro no se inicia con una definición del estado de los campos actuales sino que, por el contrario, se dedica primero a reconstruir la situación tradicional tal como se la podía ver todavía en los años 50. En verdad, la comprensión del mundo rural actual, de sus mutaciones y de sus problemas no es posible más que si se ha podido delimitar con anterioridad la identidad profunda de sus viejas estructuras. Estas últimas constituyen el campo sobre el cual actúan las fuerzas nuevas de destrucción o de renovación. La primera parte de este trabajo intentará pues esencialmente trazar un cuadro de la vida rural en sus rasgos estables, para deducir de él también algunos elementos de explicación. Ella aborda, con ello, el temible problema de una definición de la especificidad de los campos de la Andalucía mediterránea comprendida desde el triple punto de vista agronómico, ecológico y social.

Para ello, un primer capítulo, esencialmente descriptivo, se dedicará a dibujar el cuadro y a proponer una clasificación de las diversas formas de utilización del suelo.

Los siguientes capítulos serán, por otra parte, más explicativos. Intentarán apreciar la parte que, dentro de los caracteres estables de las organizaciones agrarias, corresponde respectivamente a la naturaleza, a la sociedad y a la historia.

