

Rías Baixas, el vino del mar

● CARLOS GONZALEZ DEL PIE

U no se imagina, o recuerda, ¿quién sabe!, allende los siglos, una escena mil veces repetida en las viejísimas y, por lo tanto, sabias tierra galaicas, un druida alto, con blanca túnica en una noche de luna llena acudir, henchido de emoción, al ignoto lugar del umbrío bosque de majestuosos robles, avisado por algún lugareño autor del hallazgo.

Toma su hoz de oro purísimo con reverencial sentido de lo sagrado. Apre-sura el paso, pero sin perder la dignidad severa del portador de los secretos de una raza y una civilización. Llega al árbol elegido y, con mirada trémula y extasiada de placer, contempla orgullosamente la existencia real del muérdago adherido apasionadamente a la rama del

roble señorial. Con suave pero firme tajo cercena la mítica planta y la guarda amorosamente en tela finísima para después emplearla en arcanas recetas alquímicas... Más tarde, vendrá el milagro.

Y, efectivamente, vino. Porque en la cultura celta el tiempo es algo mágico, casi medido a voluntad de su intérprete. Por una extraña simbiosis, unos monjes cistercienses, quizá herederos callados de aquellos druidas por culpa de la represión de la intolerancia cristiana, trajeron, con el mismo espíritu reverencial de sus ancestros de antaño, cepas misteriosas de vino hiperbóreo al valle del Salnés, sabedores de la ternura infinita del lugar escogido, necesaria para que sus vidueños diesen lo mejor de sí a lo largo de los siglos.

El resultado es el albariño, o sus hermanos y parientes de Cambados y del Rosal. Si algo tienen, pues, estos vinos es prosapia, altísima alcurnia, sentido de sus orígenes. Y la herencia acumulada por Galicia es de una riqueza inacabable.

Tierra ambigua, de un hechizo imposible de resistir. Sabia, con la sabiduría amplia del lento precipitar del tiempo. Sabe que la realidad no es de una pieza, sino de infinitos matices que necesitan el calor y el cariño del ser humano y sus mejores virtudes: ternura, afecto, paciente comprensión sin límites, sentido de la grandiosidad absoluta del cercano mar y sus tormentas, visión nostálgicamente risueña de la alegría y una cultura suprema de la saudade atlántica de los ponientes, del saber fenecer sin estridencias...

Eso es el vino gallego de las Rías Baixas. Del mar gallego y de sus productos. Y muchas cosas más. Porque uno no puede dejar de ver, en los procelosos siglos altomedievales, a las masas de peregrinos llegando exhaustos a la plaza del Obradoiro y regar sus deseos cumplidos con el vino de la tierra. Y sentir entonces en sus almas, a medida que el rubio líquido penetraba en sus cuerpos, la magia áurea del misterio de Finisterre, del más allá, del ignoto océano y sus secretos, y los deseos de llegar algún día al paraíso celta, a la isla de Avalón...

Mientras, desde lo alto de la catedral, el egregio arzobispo Gelmírez, con fina



Albariño



Caiño



Loureira



Torrontés



Treixadura

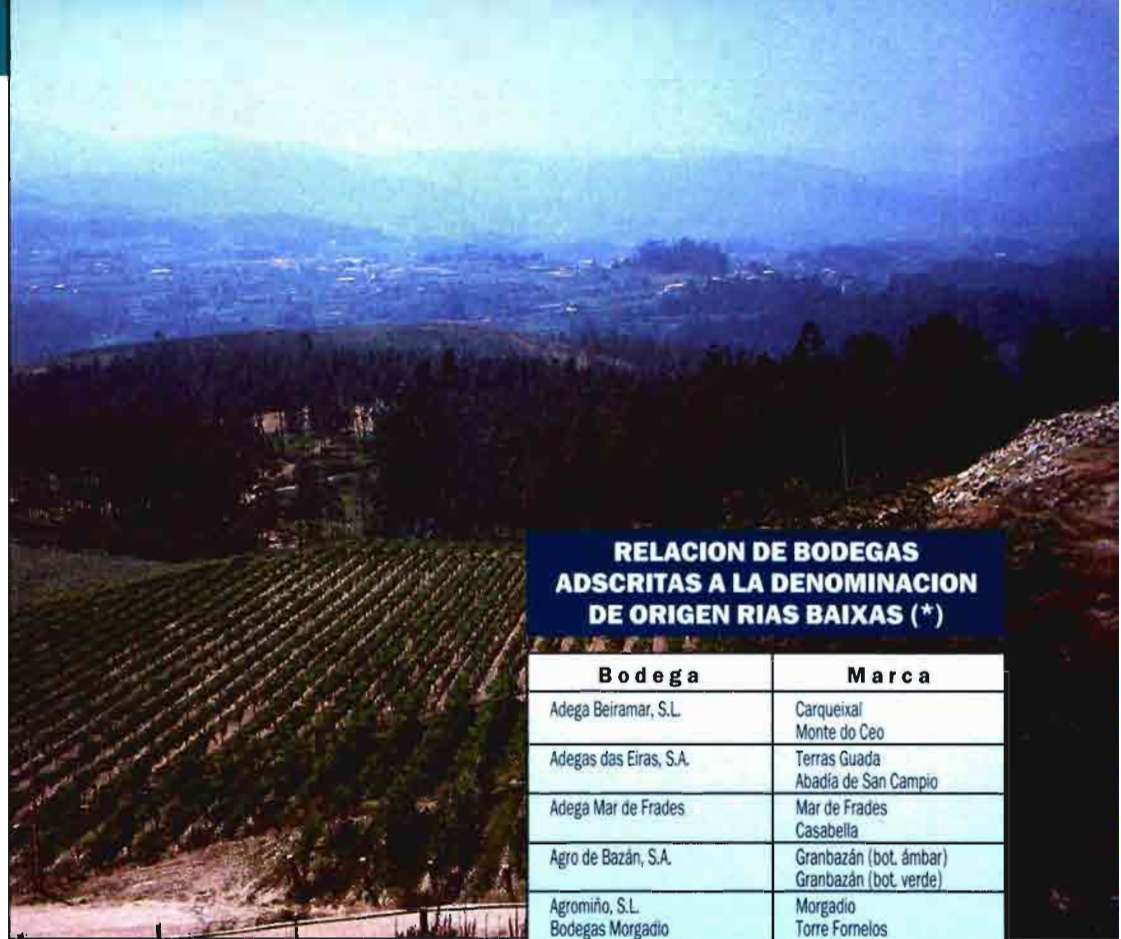
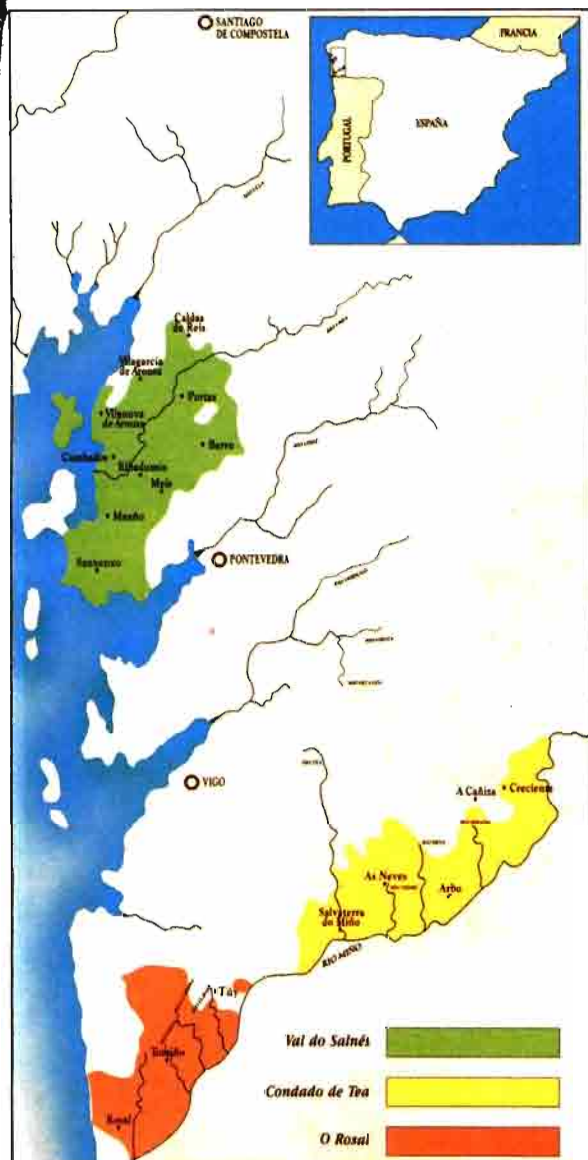


ZONAS DE PRODUCCION

Rías Baixas es la Denominación de Origen que ampara tres vinos gallegos míticos: Albariño, Condado y Rosal. Su demarcación geográfica comprende las viñas de la provincia de Pontevedra, situadas en la parte suroccidental de Galicia, entre el Océano Atlántico y la ribera española del Bajo Miño.

Zona de producción. La zona de producción de los vinos protegidos por esta Denominación —unas 2.000 ha de viñedo— se divide en tres subzonas:

- Val do Salnés: Al Noroeste de la provincia, entre las rías de Arousa y Pontevedra, cruzado por el río Umia, concentra la mayor parte de los viñedos.
- Condado do Tea: En la parte suroriental de la provincia, comprende el valle del río Tea y la ribera del Miño (en su margen española), y es una comarca montañosa con pendientes suaves.
- O Rosal: Linda con la ribera del Miño, en su tramo final, con amplias terrazas fluviales y fértiles valles, donde se dan las temperaturas más suaves de toda la región. ■



RELACION DE BODEGAS ADSCRITAS A LA DENOMINACION DE ORIGEN RIAS BAIXAS (*)

Bodega	Marca
Adega Beiramar, S.L.	Carqueixal Monte do Ceo
Adegas das Eiras, S.A.	Terras Guada Abadía de San Campio
Adega Mar de Frades	Mar de Frades Casabella
Agro de Bazán, S.A.	Granbazán (bot. ámbar) Granbazán (bot. verde)
Agromiño, S.L. Bodegas Morgadio	Morgadio Torre Fornelos Carballo do Rei
Agrupación Cosecheiros Albariño do Salnes S.A.T.	Dom Bardo
As Laxas, S.A.	As Laxas Don Bernardo
Barreiro-Amado, S.L.	Da Oca
Benilde Pérez Oubiña	Viña Bemposta
Benito Vázquez García	Carballal
Boado-Chaves, S.L.	Ocasal
Bouza do Rei, S.A.T.	Bouza do Rei
Castro-Martín, S.L.	Casal Caeiro
C.C.A. Porta do Rio Miño, S.C.L.	Ostium Minii Cinco Rosas
Condasat, S.A.T.	D. Pedro de Soutomaior Bouza Grande Señorio de Rubios
Chaves, S.L.	Castel de Fornos Flor de Castel Viña Barrantiños
Gerardo Méndez Lázaro	O Ferreiro
Granja Fillaboa, S.A.	Fillaboa
Lagar de Fornelos, S.A.	Lagar de Cervera
Limeres Rodríguez, S.A.	La Val Viña Ludy
Marcelino Torres Rodríguez	Marcelino
M.ª Asunción Núñez Lorenzo	Viña Cartín
Marqués de Vizhoja, S.A.	Torre La Moreira Folla Verde
O Aforado, S.L.	O Aforado
Pablo Padín, S.L.	Segreil (bot. verde) Segreil (bot. ámbar)
Palacio Fefiñanes, S.A.	Fefiñanes
O Pazo de Bayón, S.A.	Pazo de Bayón
Pazo de Barrantes, S.A.	
Pazo San Mauro, S.A.	Pazo San Mauro Domíño
Pazo de Señorans, S.A.	Pazo de Señorans
Piñeiro, S.L.	Terra Santa Viña Dozo
Sainesur, S.A.	Condes de Albarei
Santiago Ruiz, S.A.	Santiago Ruiz
Señorio del Sobral, S.L.	Señorio del Sobral Paradouro
Valdarnor, S.A.	Valdarnor
Veidurnia, S.L.	Veidurnia
Vilariño-Cambados, S.A.	Marín Codax
Viña Blanca del Salnes, S.A.	Viña Blanca

y distante sonrisa de ser poseído por inquietos sueños imperiales, contemplaría el futuro mientras paladeaba, sensualmente envuelto por el incienso de la cercana nave catedralicia, la mejor cosecha de los vinos de sus posesiones eclesiásticas. Entonces le afluyen del alma sus más delicadas vivencias, quizás hechizado por la profunda simbiosis eterna entre el vino sostenido por sus firmes dedos en vaso de cristal de Murano y la envolvente y tremenda sensualidad del canto gregoriano que entonaban sus monjes celebrando vísperas o maitines, envuelto el momento en el profundo sabor del mar. ■

VARIEDADES Y VINOS

Atendiendo a su ubicación concreta, entre las tres subzonas de la Denominación, cabe distinguir matices. En la más norteña, Salnés, la variedad Albariño es prácticamente única. En las meridionales, Condado do Tea y O Rosal, otras variedades –igualmente autóctonas– mezclan con el «Albariño» para dar vinos propios con personalidad. Por eso, además del monovarietal «Albariño» (100% de esta variedad), que se produce en toda la Denominación, cada una de las subzonas está autorizada a elaborar su vino de acuerdo a la siguiente norma:

- Val do Salnés: 70% mínimo de variedad «Albariño» y el resto de cualquiera de las variedades protegidas (Caiño, Loureira, Torrontés y Treixadura).
- Condado do Tea: Uvas «Albariño» y «Treixadura», con un mínimo del 70% entre ambas, y el resto con otras de las variedades autorizadas.
- O Rosal: Uvas de «Albariño» y «Loureira», con un mínimo del 70% entre ambas y, el resto, otras variedades reconocidas.

Aunque los vinos blancos son la actividad principal de las bodegas amparadas por esta Denominación de Origen, también empiezan a comercializarse vinos tintos de gran interés elaborados con las variedades: «Caiño», «Mencia», «Espadeiro» y «Sousón», entre otras. ■

(*) Capacidad superior a 20.000 litros.