



### Política económica

Este retroceso en la actividad florícola del país debió básicamente a una pésima política gubernamental, que distorsionó la estructura de costos internos, creó diversos tipos de cambio paralelos e hizo ingresar a la economía del país en un espiral hiper-inflacionario que llegaría al nivel de 7.649,7% anual.

La coyuntura económica antes descrita no sólo originó que las empresas exportadoras perdiéramos competitividad a nivel internacional, sino que además creó el medio propicio en el cual se desarrolló el terrorismo que sembró destrucción y temor especialmente en el ámbito rural.

A partir de 1991 y con el nuevo gobierno del Sr. Fujimori, se inicia una etapa de recuperación de la economía peruana, para lo cual se fijaron y alcanzaron dos grandes objetivos: el control de la hiperinflación y la erradicación de los grupos terroristas.

Sin embargo, este proceso de ajuste en la economía peruana ha tenido un gran costo para la población y el sector empresarial y sin lugar a dudas, el sector exportador es el más afectado, debido a que la estrategia para estabilizar la economía y controlar la inflación ha sido diseñada sobre la base de una revaluación irreal de la moneda peruana.

Esto ha incrementado el atraso cambiario, originando que los costos internos en dólares para los exportadores tengan un incremento superior al 50% en los tres últimos años y que la Balanza Comercial del país presente un déficit superior a los 1.000 millones de dólares en los 6 primeros meses del presente año.

La situación antes descrita nos llevaría a pensar que el gobierno se verá obligado a tomar medidas correctivas con respecto al tipo de cambio, sin embargo, desafortunadamente esto no es

Situación actual de la actividad florícola en Perú

## Las flores de Perú no están solas

*Carlos Lozada, de Roots Perú, analiza el sector florícola peruano.*

Para exponer la situación actual de la floricultura en el Perú es necesario hacer un recuento histórico, así como de la situación económica por la que atravesó el país.

La producción de flores para exportación se inicia en el Perú con el establecimiento de la Compañía Flores Esmeralda en el año 1978.

Los primeros cultivos se desarrollaron en la localidad de Sayán, ubicada en el departamento de Lima. Luego en 1981, se amplían las áreas de cultivo, concentrándose especialmente en la provincia de Huaylas, perteneciente al departamento de Ancash.

Durante el período comprendido entre los años 1980 y 1985, se constituyen cinco nuevas empresas exportadoras. En la actualidad tan sólo existen dos de ellas.

Flores Esmeralda no se halla entre ellas, ya que cesó su actividad tres años atrás.



*Arriba y abajo, plantaciones de gypsophila. Este cultivo concentra el 95% de los volúmenes exportados en Perú. Las empresas que hacen esfuerzos por diversificar su producción son pocas y la tendencia actual de los floricultores es incrementar la superficie de gypsophila.*

así, debido a que en valores totales las exportaciones peruanas han experimentado un crecimiento con respecto a años anteriores gracias a que la actividad minera, que representa más del 60% del total de exportaciones, ha contado con precios internacionales excepcionalmente altos. Por otro lado, la exitosa privatización de las empresas públicas ha permitido que en la actualidad el nivel de Reservas Internacionales Netas sea cercano a los US\$ 7.000 MM. En conclusión, los exportadores como gremio no percibidos ninguna intención por parte de gobierno de solucionar el problema del atraso cambiario.

**Situación actual**

La producción de flores se encuentra principalmente en valles andinos como el Callejón de Huaylas, Arequipa, Tarma y Canta, los cuales se caracterizan por estar ubicados entre los 2.000 y

9 tienen menos de 2 años y por lo menos 7 manejan superficies inferiores a las 5 hectáreas. El manejo económico y administrativo de la mayoría es bastante informal

y en muchos casos existe un desconocimiento de los costos reales de producción y de la forma como operan los mercados internacionales.

Por otro lado, el proceso de Reforma Agraria que sufrió el país hace más de dos décadas, originó que la propiedad de los terrenos agrícolas se atomizara en pequeñas unidades de producción familiar, las cuales en su gran mayoría no tienen títulos le-

gales de propiedad.

Esta situación dificultará enormemente el poder adquirir o arrendar nuestras tierras y por lo tanto, restringe las posibilidades de rotación de terrenos, los cuales, sometidos a un proceso de monocultivo intensivo, han empezado a mostrar niveles de contaminación preocupantes.

Como se podrá observar no existe una correlación exacta entre los volúmenes

- **Perú se ha sumado durante los últimos lustros al elenco de países productores de flores, en los que ha constituido una actividad de alta rentabilidad, pero al igual que ocurre en otras áreas dedicadas a esta actividad, sus empresarios sienten la presión de la competencia internacional.**●

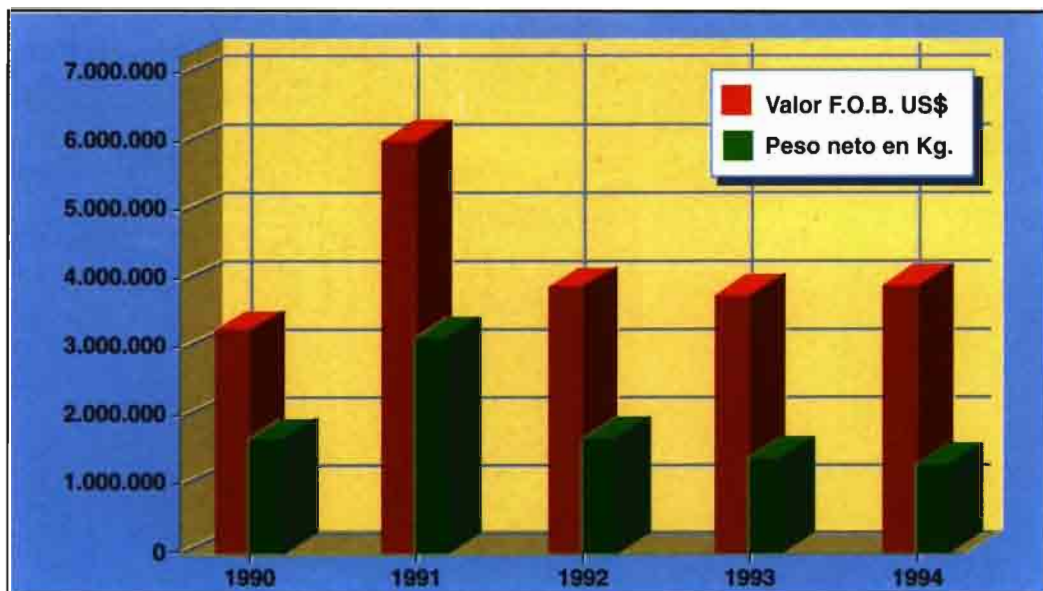
3000 m sobre el nivel del mar, con una humedad relativa que varía entre 40% a 60% y una gran intensidad de luz con una duración del día que va de 11 a 13 horas.

Asimismo, en algunos valles de la costa como Ica, Sayán y Santa Rosa, se producen flores de verano y wax flower (flor de cera).

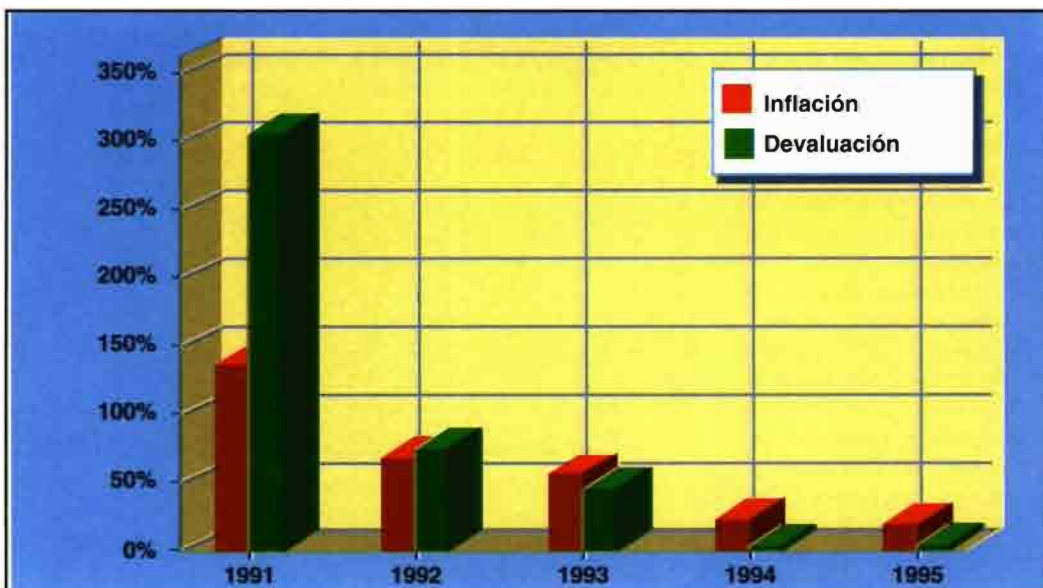
Actualmente la oferta peruana de flores al mercado internacional se centra básicamente en gypsophila, la cual concentra el 95% de los volúmenes exportados. Son pocas las empresas que están haciendo esfuerzos por diversificar su producción.

De la 12 empresas exis-

**Figura 1:**  
**Evolución de las exportaciones**



**Figura 2:**  
**Inflación y devaluación**



# ANAK K2 & KCP

CONTROL DE RIEGO Y FERTILIZACIÓN EN FUNCION DE LA CONDUCTIVIDAD y pH.

## CONTROL DE FERTILIZACIÓN POR:

TIEMPO, PROPORCIONAL AL CAUDAL DEL AGUA, CONDUCTIVIDAD O CONDUCTIVIDAD DIFERENCIAL.

CORRECCIÓN INMEDIATA DE LA C.E. Y pH.

MODULAR : 8 a 84 SECTORES  
 MULTI TANQUE : Hasta 4 fertilizantes distintos + ácido y base.  
 RIEGO : Por Volumen y Tiempo  
 BOMBEO : 4 Bombas de agua + 1 Master.

INDICADO PARA SISTEMAS DE INYECCIÓN DIRECTA O CON TANQUE DE MEZCLAS (en bypass o circuito cerrado)

ANAK K2



KCP



UNIDAD DE LECTURA Y CONTROL DE pH Y CONDUCTIVIDAD ELECTRICA. Con salida a 0-20 mA.

- Lectura de sondas de pH y CE
- Visualización de los valores leídos en dos pantallas luminosas individuales.
- Selección de pH y CE objetivo de forma digital.
- Salida de 0-20 mA para control del caudal de inyección
- Alarmas de máxima y mínima de pH y CE.
- Transmisión de las lecturas a los controladores ANAK K2
- Corrección de forma autónoma o a través del ANAK K2

AMGI, S.A.  
 Benavent, 18 Bajos  
 08028 BARCELONA  
 (Spain)

Tel.: (93) 411 17 84  
 Fax: (93) 411 14 04



Cada GOTA cuenta, ninguna GOTA sin : SU DOSIS

# Plásticos ODENA

Division Horticultura

ESPECIALIDAD EN MACETAS Y CONTENEDORES DE PLÁSTICO

Polígono Industrial Torrent d'en Ramassa - Nau 21  
 Tel (93) 849 67 05 - 849 68 55 - Fax: (93) 849 68 11  
 P.O. Box 131 (08400 Granollers)  
 08520 LES FRANQUESES DEL VALLES (Barcelona)



# Checchi & Magli

## TECNOLOGIAS PARA HORTICULTURA

TEXORIVE/2  
 transplantadora



PLANTADORA DE PATATAS - ARRANCADORA DE PATATAS - APORCADORAS

VIBROAPORCADORAS - TRANSPLANTADORAS - ACOLCHADORAS

PLASTIC-STOP+WOLF  
 acolchadora  
 transplantadora combinada



FOXDRIVE/4  
 transplantadora



Distribuidor: AGROTIETAR S.A. - P.I. EL Egido 10310 - Talayuela (Cáceres) - TEL. (927) 57.82.25  
 CHECCHI & MAGLI - 40054 BUDRIO (BO) - ITALIA - VIA AMORINI, 2 - TEL. (+51) 80.02.53 - FAX (+51) 80.04.07

exportados y el valor F.O.B.

En la figura 1 observamos la distribución geográfica de las ventas en los últimos 4 años, tomando como base los volúmenes exportados.

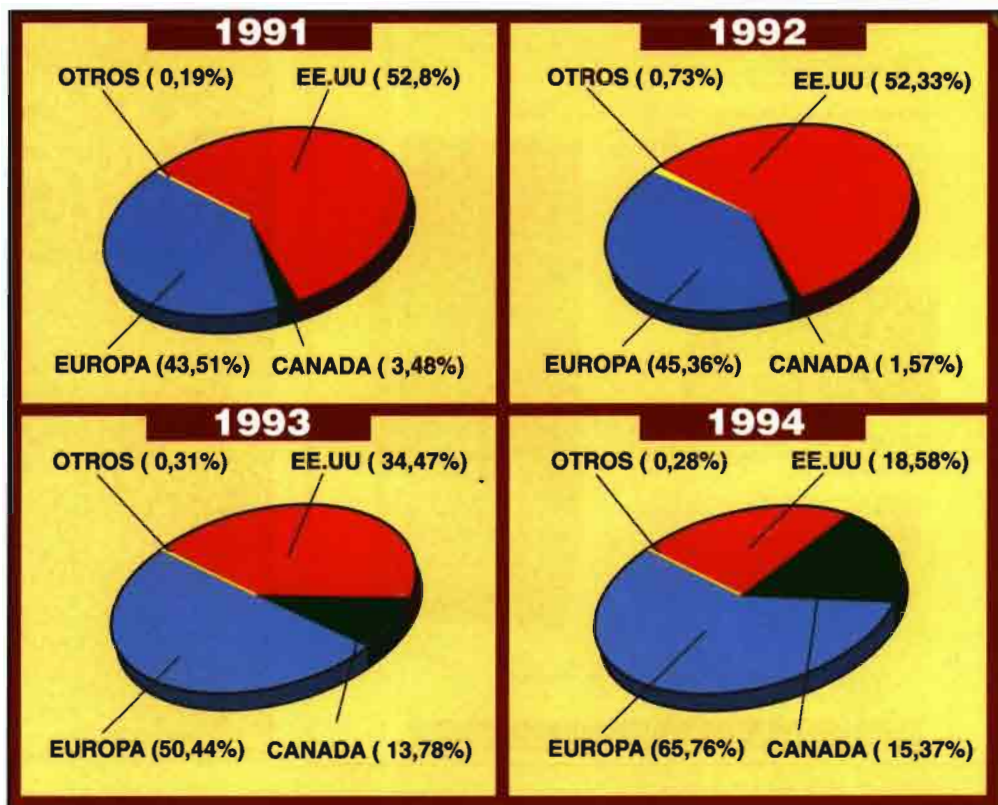
La tendencia actual de los floricultores peruanos parece ser la de seguir incrementando áreas de producción en gypsophila.

Desde mi punto de vista, continuar expandiendo el cultivo de gypsophila se debe básicamente al desconocimiento de los costos reales y de la situación actual del mercado, así como a la falta de capacidad económica y técnica para desarrollar nuevos productos.

**La mano de obra**

Otro factor importante a considerar es la escasez de mano de obra en la sierra peruana, debido al fuerte proceso de migración del campo a la ciudad durante los 15 últimos años. Por esta razón, se ha originado lo que podríamos llamar una «guerra» por

**Figura 3:**  
**Distribución geográfica de las ventas**



**La producción de flores se encuentra principalmente en valles andinos como el Callejón de Huaylas, Arequipa, Tarma y Canta.**

**Todos ellos están situados entre los 2.000 y 3.000 m sobre el nivel del mar, con una humedad relativa que varía entre 40% y 60% y gran intensidad de luz. ●**

mano de obra entre los productores de flores del Callejón de Huaylas.

Nuestros costos de mano de obra, como empresa fluctúan entre los 127 U\$\$ promedio mensual para el obrero menos calificado a 250 U\$\$ para el obrero de mayor calificación; con un costo promedio por mano de obra de 177 U\$\$. ●●●

**Conclusión**

En resumen se puede concluir que en la actualidad la floricultura en el Perú se encuentra afectada por tres grandes factores:

- el primero es el entorno

macroeconómico adverso al sector exportador

- el segundo es la falta de diversificación en la oferta exportable, el desconocimiento de los costos y la situación del mercado, así como la informalidad de algunas empresas.

- y finalmente, el sistema de tenencia de la tierra, que dificulta la rotación de terrenos y ocasiona un incremento en los costos, así como una disminución en la productividad.

**Carlos Lozada**  
Gerente General de Roots Perú



Ramos de gypsophila de la firma Roots Perú preparados para su comercialización.