



Rosas rentables

Roses Noves Ferrer obtiene importantes éxitos comerciales con el desarrollo de nuevas variedades para la producción de rosas.



Matilde Ferrer, directora de Roses Noves Ferrer, muestra en la foto la variedad Juli de Sala. Esta rosa conquista a los consumidores por su belleza y a los cultivadores por su carácter remontante y gran producción.



En la empresa Roses Noves Ferrer S.L. están dedicados a la exportación de rosales y son obtentores de variedades para jardín y sobre todo para

flor cortada. Ellos, como también otros hibridadores de variedades de rosales están haciendo enormes esfuerzos para obtener nuevas variedades que consigan mayor aprecio y consumo entre los consumidores de rosas.

La producción de rosas se encuentra en una fase muy interesante. En las ciudades europeas y norteamericanas el quid está en los precios de venta. ¿Dónde está el

negocio de plantar rosales?

Para unos, está en los bajos costes de producción y temen las invasiones de flores desde las grandes zonas productoras, Colombia, Kenia, Marruecos, Ecuador, etc. Para los demás, el negocio está en otra parte, en la innovación de los tipos de flores con las nuevas variedades. Con las novedades, en los mercados y en las floristerías, los cultivadores consiguen también nuevos precios: es la «otra» cotización.

Uno de los mejores ejemplos de esta discusión sobre el factor precio en la rentabilidad del cultivo de rosas se trataba en parte en el número 2 de Horticultura Internacional en el reportaje sobre «cultivos sin suelo» en rosal, localizado en la Costa Azul, en Francia. En este caso, explican allí los floricultores franceses de esta región, proveedores habituales de rosas a la mejores floristerías de París y del resto de Francia, la oferta de las nuevas variedades de rosa logra diferenciar la producción propia de otras más lejanas y por tanto, más conservadoras, en los planteamientos de variedades, programación de las épocas de corte, en criterios y conceptos de calidad.

La diversificación continua en tipos de flores y variedades, el cambio tras



cambio y novedad tras novedad, cautiva a los floristas y a sus clientes de mayor poder adquisitivo. Al igual que en París, en otras capitales europeas los floristas estiman también variedades de rosas floribundas, también se viene observando un incremento del interés hacia los nuevos colores y formas, mientras cambia en algunos casos el concepto de calidad comercial y están cediendo en preferencia los calibres de tallo largo por otro basado en la calidad de la flor, el número de pétalos, la forma, la longevidad... e incluso, el olor.

En la capacidad de vender la innovación es donde muchas floristerías, comerciantes y floricultores han encontrado la senda de los mayores beneficios, decían en el reportaje los floricultores franceses.

En la empresa de rosales para flor cortada Roses Noves Ferrer S.L. poseen actualmente una selección de 200 variedades con 15 de ellas en reproducción comercial. «Nuestro material

parental», -afirma Matilde Ferrer, directora de la compañía- «proviene de grupos y variedades de rosas muy antiguos, de los cuales han heredado condiciones muy interesantes que, cruzadas con las más modernas, dan lugar a una generación de nuevas



variedades originales, de formas elegantes, nuevos colores y extraordinaria productividad.

Estos obtentores de rosas españoles ensayan continuamente en sus invernaderos en Chiva, Valencia, las variedades nuevas con las más conocidas del mercado, junto con las

demás innovaciones en experimentación.

La actividad comercial para la venta de las variedades de rosas consiste para Roses Noves Ferrer S.L. en el nombramiento de agentes expertos para los países europeos y americanos productores de flores. En las

A la izquierda var. Emilio Feliu, en el centro, var. Elvira y a la derecha var. Carolina. En la foto inferior, parcela de ensayos, y, junto a Matilde Ferrer, S. Vidya Sajan de la Cia. Leo Gramex Ltd de Bangalore (India); a continuación, Assumpta Martínez, José Manuel Escrivá de Ininsa y A.

VARIETADES DE ROSAS PARA FLOR CORTADA

■ Variedad ■ Color

Emilio Feliu

Naranja asalmonado

Barcelona

Bianco

Juli de Sala

Roja geranio

Gloria Ferrer

Bianco crema

Carolina

Amarillo suave pastel

Iris

Bicolor. Rojo carmin con una amarilla.

Dorá

Amarillo canario

Elvira

Roja cardenal brillante

Iberflora

Rosa asalmonado