

SEMANARIO

DE AGRICULTURA Y ARTES

Del Jueves 17 de Setiembre de 1807.

*Sobre las causas que hacen helar á los árboles en los inviernos muy rigurosos, y medios de precaver este mal.*¹

(Por D. Claudio Boutelou.)

Sabemos que las partículas grasientas y aceytosas de los árboles ocupan ménos espacio que el agua comun, y esta todavía ménos que la congelada; que todos los árboles, y mas particularmente los que sueltan sus hojas en el otoño, absorven en el verano una cantidad considerable de humedad, que se evapora muy fácilmente; y por último que los pequeños renuevos tienen sus vasos mas crecidos que los del tronco, y de consiguiente contienen mayor porcion de humedad.

Hales ha demostrado que miéntras un árbol mantiene todas sus hojas, absorve quince, veinte y aun treinta veces mas agua que quando está sin ellas; siendo las hojas la única causa de que perciba tanta humedad.

Grew ha observado que quanto mas tiempo circula la savia en un árbol, tanto mas pronto se muda su naturaleza aqñosa en una grasa glutinosa. Hales confirma este mismo hecho; y añade que los árboles siempre verdes, ó que conservan sus hojas tanto en invierno como en verano, absorven poca agua; que su savia tiene un movimien-

¹ Journal œconomique, tom. 1. pág. 55.

to mas lento , y se hace glutinosa y espesa ; que no se fija en el invierno ; y que su circulacion, aunque muy lenta , mantiene constantemente las hojas del árbol.

Los árboles abundan de xugos aquiosos miéntras conservan sus hojas ; y por lo tanto si los frios fuertes los sorprenden en este estado , ó ántes de que estos xugos se hayan disminuido ó convertido en una substancia glutinosa , que no se hiela ni dilata con tanta facilidad , es preciso que los vasos ó conductos se rompan , y que se extravase la savia ; ocasionando , del mismo modo que en los animales , la muerte ó pérdida del árbol por una especie de hemorrágia que nada es capaz de contener.

La experiencia nos demuestra esta verdad ; y así vemos que los árboles transportados de un clima caliente á otro frio , y que se plantan en la estacion correspondiente , resisten los fuertes frios del invierno ; mas si estos mismos árboles se plantan muy temprano en el otoño , quando aun conservan una cantidad considerable de xugos aquiosos , perecen comunmente al principiar los fuertes frios ; y lo mismo sucede quando se plantan muy tarde en la primavera , ó despues de que ha comenzado su ascenso la savia del árbol. El invierno extraordinariamente frio , que principió á fines de Septiembre en el año de 1708 , destruyó una porcion muy considerable de árboles en varios países del norte de Europa , cuyas especies habian resistido ántes , y han resistido despues unos inviernos tanto ó mas rigurosos que aquel , pero siempre mas tardíos. En los países septentrionales , en donde los trigos estan mas expuestos á helarse , no se temen tanto , ni en efecto son tan perjudiciales , los inviernos muy rigurosos y de ye- los muy intensos , como las primaveras de frios y escarchas tardías y continuadas.

Los árboles que se crian en los países calientes y meridionales , contienen mayor cantidad de xugos aquiosos , que los que nacen en los climas frios ó del norte ; y de esto resulta que los primeros están mas expuestos á helarse , segun lo vemos prácticamente. Para precaver la pérdida de estos árboles me parece que el remedio mejor

y mas eficaz seria el de imitar á la naturaleza, es decir, que convendria quitar las hojas á estos árboles ántes de la época en que naturalmente las sueltan, á fin de disminuir de este modo los xugos aquiosos, y hacerlos mas glutinosos y espesos; porque si se llegan á helar en este estado de vegetacion, se dilatan tanto, que indispensablemente rompen los vasos ó conductos del árbol que los contiene, y de aquí proviene su pérdida.

Stromer ha practicado varios experimentos con feliz éxito quitando ántes del tiempo natural las hojas de las ramas tiernas de los árboles, que son las que están mas expuestas á padecer por los hielos. Compruébase todavía mas esto por la relacion que hace Laurent de los muchos árboles que se perdiéron en Inglaterra de resultas de los excesivos frios que se experimentáron en los inviernos de 1708 y 1709; pues se ve claramente que todas las especies de árboles padeciéron mas ó ménos, á excepcion de las moreras, cuyas hojas se habian quitado sucesivamente ántes de la estacion de los frios para la cria y mantenimiento de los gusanos de seda, que no hiciéron el menor sentimiento, á pesar de ser estos árboles indigenos de los climas cálidos.

Por último advierte Stromer que no se deben suprimir de una vez las hojas de los árboles, supuesto que la naturaleza no las dexa caer todas en un mismo dia, sino que conviene arrancarlas sucesivamente, de manera que el árbol se halle enteramente despojado al principiarse los frios. Tambien dice que se debe tener mucho cuidado de no arrancar las yemas de los árboles al tiempo de quitar sus hojas, porque esto les perjudicaria mucho. No se puede señalar un tiempo fixo para comenzar esta operacion, que precisamente debe variar segun la localidad de los parages y las especies de árboles, y esto solo se puede determinar despues de haber hecho repetidos ensayos. Los árboles aquáticos se deben despojar de sus hojas ántes que los que se crian con ménos agua, y estos ántes que los de secano: probablemente convendrá tambien anticipar esta operacion con los árboles exóticos, y con los nueva-

mente plantados, quitándoles sus hojas ántes que á los que hace muchos años que se han introducido y se hallan plantados en el país.

Podemos añadir á estas observaciones por via de advertencia, que los árboles aquáticos son los primeros que brotan sus hojas en la primavera, y los primeros que las sueltan en el otoño; y que los robles, que tardan tanto tiempo en brotarlas por la primavera, las conservan por mucho mas tiempo que las demas especies de árboles mas delicados.

Continuacion de la Memoria sobre el cultivo de la vid.

De lo que contribuyen las podas tempranas ó tardías á aumentar la cantidad, y mejorar la calidad de la uva.

Es opinion, admitida generalmente por los cosecheros de Sanlúcar, que las vides que se han podado muy temprano rinden mayor cantidad de esquilmo, y mayor porcion de mosto, que las que se podan mas tarde. Juzgan asimismo que los vinos fabricados con uva cogida en los majuelos que se podaron con demasiada anticipacion, son comunmente de inferior calidad. Prefieren los *mayetas* ó cortos cosecheros que venden su mosto, la poda temprana por esta idea de lucro, y para obtener mayor número de arrobas, sin cuidarse de su calidad. Me aseguraron que rara vez adquiere la uva de tales majuelos la sazón oportuna. Los cosecheros propietarios y fabricantes cuidan de que se poden sus majuelos en diciembre y primeros de enero, con la mira de mejorar la calidad de sus vinos; desatendiendo y despreciando la mayor cantidad de conservacion difícil.

Refiero las opiniones de los Sanluqueños en este particular, pero sin admitirlas ni desecharlas; siendo unos puntos delicados de difícil averiguacion, que únicamente pueden decidir la práctica, y una serie de experimentos executados sin preocupacion y con teson científico. Me per-

suado, no obstante, que muchas de estas opiniones merecen un exámen detenido é imparcial, por la importancia que presentan á primera vista.

Del método de podar.

Son siempre unos mismos los documentos, iguales los principios, y conformes las ideas de los labradores de todos los viñedos para el establecimiento de las prácticas y arte de podar.. En todos los territorios de viñas se dirigen las podas á prolongar la fertilidad de la vid, á impedir que se desfallezca y se debilite con su demasiado producir, á mejorar la calidad de la uva sin descuidar su abundante esquilmo, y á facilitar la execucion de todas las maniobras que conducen á su cultivo y cómoda conservacion. Ya sea la diversidad de temperamentos y terrenos, ó ya tambien la varia disposicion del hombre á idear sendas diversas para llegar á un mismo punto; ello es que los principios de la poda difieren en cada pais en muchos puntos importantes.

Los Sanluqueños y Xerezanos podan constantemente en lo nuevo, raspan todas las yemas fructíferas de los pulgares, y solo en algun caso indispensable y urgente conservan sarmientos antiguos; dexando *vara* en las cepas, para criar los racimos. La celebridad de los famosos vinos Andaluces y el empeño de sus moradores en sostener estas antiguas prácticas, son unos testimonios auténticos de su importancia y utilidad.

Del arreglo de la cabeza, y de los brazos de las cepas.

Cuida con esmero el podador de que los brazos ó *brocadas*, y los pulgares de sus cepas, se hallen distribuidos con igualdad, y sin confusion, á fin de que el llamamiento de linfa sea igual y no descomponga el arreglo y buena colocacion de los brazos de la vid. La cepa que se dexa con demasiado esquilmo, se cansa y

debilita prontamente, y pierde su fertilidad; la que se desguarnea demasiado, suele producir solamente madera. Debe procurarse en lo posible, que la cepa esté clara y desahogada; ordenando sus brazos á distancias proporcionadas, sin amontonar ni desgobernar los sarmientos. Con arreglo á la calidad de la tierra, á la valentía y disposicion de la cepa, y á la distancia del plantio, se dexan mas brazos ó brocadas. El abundante producir y duracion frondosa de las cepas depende no pocas veces de la buena distribucion y acertada eleccion de los brazos de la vid. Rara vez excede de ocho el número de los brazos de la vid mas valiente y vigorosa de Sanlúcar. Tienen las mas tres, quatro ó cinco gajos ó brazos, con arreglo á la calidad del terreno, á la casta cultivada, y á el cuidado con que se atiende su cultivo. Es tan esencial la determinacion de este punto para el buen cultivo de la vid, que en algunos de los países mas celebrados en Europa por la calidad y excelencia de sus vinos han creído que convenia mandar y señalar por un reglamento el mayor número de brazos ó brocadas que se deben dexar á cada cepa. Los brazos deben hallarse colocados á iguales distancias, sin que excedan con demasia los medros y robustez respectiva de cada uno, proporcionándolos constantemente al vigor de la cepa. En el buen arreglo de los brazos de la cepa, y en su acertada distribucion consiste el que los *verdes*¹ ó empujes se mantengan recogidos. La ventilacion y desahogo de los brazos conducen para la maduracion mas perfecta de la uva, y para que asoleados los sarmientos se curen convenientemente para la sucesiva vegetacion de la vid. El descuido y falta de inteligencia en las podas, son la causa de que muchas veces pierdan las cepas el arreglo y gobierno de brazos correspondiente y mas propio para los medros sucesivos de la planta. Es

1. Con la expresion genérica de *verdes* expresan los Sanluqueños la direccion de los empujes ó del desarrollo de las yemas útiles para poblar la cabeza de la cepa, ó sea aquel impulso natural que sigue la linfa para la reproduccion vegetal.

muy comun asímismo que se abran las cañas fortuitamente y que se desgajen algunos de sus brazos ; dexando desfigurada la cepa , desproporcionada y formada sin orden. En semejantes circunstancias es indispensable alargar los verdes , esto es echar mano de las yemas *limpias* ¹ ó *claras* ² situadas en la mejor disposicion para llenar los claros de la cepa , á pesar de que disten de la cabeza mucho mas que los brazos que proceden de las yemas *peludas* , ³ *muertas* ó *ciegas* , ó sea del *lagrimal* , como llaman en muchas partes de la Mancha.

De las sacas , ó sarmientos superfluos que debe derribar el podador.

Se coloca el podador Sanluqueño , armado de su hoz, en el parage de la cabeza de la cepa , donde aun no han cerrado los verdes ó brazos , si es el majuelo nuevo ; y en todos casos sigue podando el operario desde la izquierda hácia la derecha. Derriba el podador todos los sarmientos , y brazos que se crian muy juntos , desordenados , y sin arreglo. Su principal ciencia consiste en conservar solamente los sarmientos útiles , bien colocados y distribuidos con oportunidad , y á distancias arregladas. Apean indispensablemente aquellos sarmientos *excusados* , que brotan entre dos cortes antiguos , ó sea entre dos cuchilladas de los sarmientos que se han podado anteriormente. El sarmiento que está colocado en una situacion , ó plano mas alto que el horizontal de la cabeza , se suprime asi-

¹ Lllaman yemas *limpias* á las de madera y fruto mas próximas á la casquera , é inmediatas al nacimiento del sarmiento nuevo , que por su situacion aparente pueden suplir la falta de las *yemas peludas* , y proporcionar sarmientos y brazos útiles para guarnecer la cepa.

² Las *yemas claras* difieren solamente de las *limpias* en la circunstancia de aprovechar únicamente para dar uva ; mas de ningun modo para dirigirse y llenar los claros de la cabeza de la vid.

³ Las *yemas peludas* son las de madera , que se hallan situadas sobre el sarmiento viejo , y ocupa la parte del sobaco inferior de los brazos y sarmientos fructíferos.

mismo. Llaman en Sanlucar sarmientos *montados* ó *cavalgados*¹ á los que ocupan semejante situacion, é impiden que los brazos se mantengan recogidos, siendo preciso cortarlos para que no arme en lo sucesivo desbaratadamente la cepa. Siempre que por omision, ó descuido se ha dexado algun brazo, ó sarmiento *montado*, ó alguno de los *excusados*² ó colocados en la *cuesta de los secos* se hace indispensable cercenarlos en los años subsiguientes, para no alejar los empujes *verdes*, y no desbaratar la formacion de la cepa. Los cortes ó heridas que se ocasionan en semejantes circunstancias, se cierran y cicatrizan con dificultad, y perjudican sumamente á la vid. Todas las sierpes que nacen del tronco de la cepa, y los sarmientos chuponos, mamones ó golosos, que consumen demasiada porcion de savia, deben derribarse, antes de que desfiguren la cabeza, y destruyan el arreglo de los brazos.

De los cortes ó cuchilladas.

Dexan por lo regular los podadores alguna parte del cañuto sobre la yema en los cortes, cuchilladas ó *fuegos* de los sarmientos que cercenan. Se seca siempre por grados alguna porcion del sarmiento por debaxo del corte, ó cuchillada; y en caso de que no se haya dexado bastante leña sobre la yema del pulgar, puede peligrar y perecer esta.

Los cortes se dan con arreglo á lo largo del cañuto, dexando tres ó quatro dedos por encima de la articulacion; de manera que la cuchillada esté sesgada por el lado opuesto de la yema, á efecto que no la inunden los lloros, ó derrame de la savia.

¹ Herrera los nombra *caballeros*.

² Llaman *brazo* ó *sarmiento excusado* á aquel que está situado entre dos cortes de otros sarmientos podados en ocasiones anteriores. Alguna vez los destinan para *vara*, quando ocupan una situacion cómoda, y propia para este efecto.

De los secos que debe limpiar el podador.

Cortan todos los años con el peto los pulgares viejos, los brazos perdidos, los *moños* de la cabeza, y toda aquella porción de madera que da muestras de enferma, decrepita ó seca. Considero muy importante maniobra la de limpiar con conocimiento la cepa, cortando únicamente aquellas porciones que están carcomidas, destruidas, secas y gangrenadas; pero creo asimismo que el empeño de los Sanluqueños en cortar anualmente hasta lo verde las partes de la vid, que no están dañadas, trae siempre malas consecuencias á la planta. Se aumentan y acrecen de este modo las heridas, sin dar lugar á que las *venas de verde*, ó venas corticales puedan cubrirlas por la circunstancia de renovar anualmente las cicatrices. No pocas veces dexan hoya en el medio de la cabeza, en cuyo parage se estancan y detienen las aguas penetrando la humedad en la caña, y siendo la causa de que se acreciente el mal, y sea difícil de curar. No siempre atienden debidamente á limpiar la cabeza, de manera que no se originen heridas perjudiciales en ella, ni se corten las *venas de verde*, ó sean los derrames corticales que rebenan y cubren las cicatrices y heridas. La práctica de dexar clavado el peto de la hoz en la cabeza de la cepa, es demasiadamente frecuente, y muy perjudicial; resultando no pocas veces de este descuido lagrimales de difícil curacion, las acedias y gangrena de la vid.

Es necesario que el arte coadyuve en lo posible á que corran las *venas de verde* convenientemente, y á que se extiendan estas expansiones corticales desde el primer fundamento de la cepa jóven para que cierren las llagas ocasionadas con las podas, y la herida que se causa á la planta quando se suprime el testigo del desguince.

1 Las *venas de verde* son los derrames ó ampliaciones corticales que corren gradualmente sobre las heridas ó cortes de la cepa, los cubren y cierran. Nosotros llamamos *rebenar* á esta operacion espontanea de la vegetacion, y a las *venas de verde* denominamos *rebenos*.

Quando ha perdido alguna cepa el equilibrio de brazos correspondiente, está mal formada, no conservan los brazos su horizontalidad, ó está desfigurada, suelen desmocharla los Sanluqueños, y guian en seguida á aquel sarmiento mejor, mas derecho y mas apto para el fin de renovar la vid, y corregir sus defectos y desproporciones.

Sobre atornillar.

En algunas ocasiones se dexan sin podar algunos sarmientos viejos, que es preciso cortar en los años siguientes por lo viejo, y llaman á esta operacion, *atornillar*. Es indispensable *atornillar*, ó podar sobre viejo, quando por alguna casualidad imprevista por descuido ó por alguna urgente necesidad, se ha dexado subsistir un brazo inútil ó una vara que hubiera convenido derribar en el año anterior. Cortan el sarmiento, no en la madera nueva, sino en la de dos ó mas verduras, y por el mismo parage que hubiera convenido podarle en los años anteriores. "Y porque los tales se han de jarretar por baxo, para que de nuevo echen algun pimpollo de donde se torne á reformar la cepa, ó si en lo baxo le naciese en lo duro algun buen sarmiento que algunos llaman *tornillo*; porque con aquella tornen á rehacer de nuevo, cortando todo lo de arriba." ¹ Los brazos viejos alargan los empujes, y descomponen la formacion de la cabeza de la cepa. La poda recogida es muy importante para la conservacion y duracion de la vid, principalmente de las viñas nuevas.

De la doctrina de la poda de Sanlúcar.

En la mayor parte de los territorios y pagos de viñas, dexan en cada brazo de la cepa varios pulgares con mas ó ménos yemas fructíferas, para criar los racimos. En Xerez y Sanlúcar por el contrario raspan de los pulgares todas las yemas limpias, y dexan para el fruto una vara ó

¹ Herrera: lib. 2. cap. 12.

sarmiento con todas ó las mas de sus yemas. La ciencia principal del buen podador consiste sin duda en la eleccion atinada de este sarmiento ó vara; escogiendola con acierto y maestría, de manera que se debilite la cepa lo ménos posible, y no se prive al colono de una razonable cantidad de uva.

Las ideas principales de esta poda se dirigen á fundar en la vid una cabeza igual, diestramente formada, bien distribuida y cubierta por las *venas de los verdes* ó de las ampliaciones corticales; y cuyos brazos y empujes se hallen horizontales y recogidos en el menor espacio posible al rededor del *fiel*. Dexan para ello rara vez yemas claras en los pulgares, conservando únicamente la yema peluda de cada sarmiento útil, situado oportunamente. Se proporcionan los brazos ó *verdes* en la cabeza de la vid, de manera que se cause una elaboracion igual de xugos alimenticios; y que los sarmientos guarden un órden y arreglo, qual conduce á proporcionar un equilibrio importante de la linfa que debe repartirse desde la cabeza, como de un punto céntrico, en todos los demas brazos.

Las yemas limpias colocadas sobre el sarmiento fructífero, debilitan á la cepa en el sentir de los Sanluqueños. No puede dudarse con efecto, que se envejece y empobrece brevemente la vid si se la dexan otras yemas *claras* para fruto ademas de la vara; esquilmandose y debilitándose la cepa por su demasiado producir. Las yemas *peludas*, que en otras partes llaman las yemas *ciegas* ó *muertas*, y en algunos parages de la Mancha el *lagrimal*, ofrecen en Sanlúcar el principal fundamento de la cepa, á efecto de renovar constantemente los brazos útiles, y lograr en lo sucesivo las *varas* fructíferas. La uva se logra siempre en los sarmientos de segunda formacion, que proceden de la yema peluda. Raspan con la podadera, ó arrancan con los dedos todas las yemas claras ó fértiles de los pulgares. De este modo se aumentan los sarmientos estériles, sin producir mas fruto que

el que da la vara. Es indispensable sin embargo, valerse de las yemas claras para no perder los brazos en algunas ocasiones, como quando la peluda se dirige hácia la *cuesta de los secos*,¹ ó se confunde su sarmiento con otros mas bien colocados. Se aprovecha en semejantes circunstancias la *yema limpia*, mejor puesta y colocada mas inmediatamente á la *casquera* ó nacimiento del sarmiento. Quando han conservado una *yema limpia* raspan todas las demas yemas claras puestas sobre aquella; pero conservan todas las mas baxas, y nunca tocan á la peluda. La conservacion escrupulosa de la yema peluda, para lograr sarmientos ó brazos importantes en esta poda, es causa de que la linfa describa una vuelta semicircular, y camine luego en direccion quasi horizontal para alimentar al sarmiento; de cuya circunstancia y principio nace, que sea mas fertil y fructífera la vid. El mismo fenómeno que se advierte con el arqueo artificial de las ramas de los árboles frutales, es el que se repite en este caso, facilitando la mayor abundancia de fruto. El tránsito de la savia por aquellos brazos curvos sufre detenciones, y es mas lenta y perfecta su elaboracion, depositándose con facilidad, y coagulándose la gelatina orgánica mas depurada y activa para el desarrollo y formacion de las yemas limpias fructíferas.

Como quiera que el principal estudio del podador se dirige constantemente á no dexar claros en la cepa, y á que se cierren con brevedad los parages desguarnecidos con brazos oportunos; no desaprovechan los cultivadores de Sanlúcar la menor ocasion para que llegue la cepa jóven á este término. En lo general se aumentan los brazos á

1 Distinguen con el nombre de *cuesta de los verdes*, á aquella parte del plano horizontal, situado al rededor del *fiel* ó cabeza de la cepa, que proporciona los sarmientos ó brazos útiles, que guardan la horizontalidad debida; y *cuesta de los secos*, ó *de los fuegos*, al lado del mismo plano horizontal que ocupan los cortes y cuchilladas antiguas de los sarmientos que se han podado sucesivamente á medida de su reproduccion.

beneficio de los nuevos sarmientos que brotan sucesivamente de las yemas peludas, y se hallan en buena disposicion, y distribuidas con oportunidad. Acontece no obstante, muchas veces, que en el claro del *fiel*, que aun no está poblado, produce espontaneamente la vid algunas yemas endebles que traen origen de los lechos corticales endurecidos. Quando ocupan un sitio acomodado, y guardan el plano horizontal del *fiel*, macizan el claro, y conducen á la mas pronta formacion de la cabeza de la cepa. Dan el nombre de yemas *presentadas* á las que así se obtienen á favor de este desarrollo fortuito y casual. Son siempre muy inferiores los brazos ó sarmientos que proceden de estas yemas presentadas; pero importan mucho para la pronta formacion de la cabeza de vid, siempre que ocupan el plano del *fiel*. Si nacen mas altas ó mas baxas que este se suprimen por inútiles; consumiendo sin aprovechamiento el xugo, que deben disfrutar los demas sarmientos puestos en sitio aparente. No dudo que sea posible coadyuvar con el arte al logro y manifestacion de las yemas presentadas, causando artificialmente algun reten de la savia en los parages mas propios para lograr tan importante resultado. Las yemas nacen siempre, y se forman en aquellos puntos de contacto, en los quales detiene la linfa su curso por encontrar en su tránsito algun impedimento ó rebeno natural que causa la aglomeracion de la gelatina orgánica mas depurada, que dá origen á la yema. La experiencia podrá solo determinar, si será mas prudente valerse de los sarmientos presentados para armar y guarnecer la cepa ó si convendrá aguardar á que en lo sucesivo crie la vid brazos mas frondosos y lozanos siguiendo el orden natural. Las yemas presentadas crian generalmente sarmientos endebles, y como su origen es arrimadizo ó pegadizo, nunca rinden racimos apreciables por su tamaño y clase. Las varas que pueden dexarse en estos brazos en la serie de los años siguientes, son por lo comun poco castizas.

Se continuará.

Continuacion de Febrero.

Achicoria. Se entresacará la planta necesaria de achicoria de los semilleros que se hicieron por enero en las alvitanas para trasponer en nuevos abrigos.

Se repetirán en este mes algunas siembras de achicorias bastante espesas, á fin de gastar en las ensaladas las hojas pequeñas y tiernas.

Se continuará blanqueando y curando en sótanos y quartos oscuros abrigados las plantas de achicoria, que se necesiten para el gasto de las ensaladas.

Apio. Por febrero podrá haber todavía apio comestible de los plantíos mas tardíos.

Se labrarán las eras de apio que se destinen para la recoleccion de simiente ahuecando bien la tierra para mayor beneficio, y regándola con abundancia siempre que necesite de este auxilio, á fin de que vayan tomando mas incremento las plantas. Es muy conveniente dexar separadas en varios canteros las diferentes castas ó especies jardineras de apio para que no se bastardeen y vicien al tiempo de su florescencia; se supone que siempre se deben elegir para que produzcan simiente las plantas mas sobresalientes y frondosas. Á últimos de este mes si el tiempo lo permite podrán ya principiarse á desatar los apios que se han destinado para la grana, y se ataron con el fin de defenderlos de los yelos.

Pueden executarse algunas siembras tempranas de apio á mediados ó últimos de febrero, eligiendo para este fin los parages sombríos y resguardados del levante; pero estas siembras prevalecen mejor en los paises mas frios que el nuestro, en el que por lo regular se tallecen y espigan sin aprovechamiento.

Cardo. Se continúa generalmente en este mes la recoleccion de los cardos tardios, arrancándolos segun se necesiten para el gasto de la cocina.

Se señalarán asimismo algunas eras de la planta mas

sobresaliente de cardo, que se dexó sin aporcar para el recogido de simiente; y á mediados ó últimos del mes se dará una labor de azadon al rededor de las plantas, arrimándolas bastante tierra para que se mueva mas pronto su vegetacion. Las eras de cardo que se destinan para el producto de la simiente han de gozar de mucha ventilacion, y han de estar libres de la sombra de los árboles. Se preferiran para la grana los cardos de hojas y pencas muy anchas y gruesas y que no ahijan. Los cardos que se mantienen verdosos, ó que blanquean naturalmente por su calidad son mejores que los que tienen algunas venas ó pintas roxizas: estos son por lo comun mas fibrosos y duros, y suelen amargar bastante aun despues de curados.

Espinaca. Se colectarán las hojas de espinaca que se necesiten para el gasto: se cortan primero las hojas mayores exteriores, dexando intactas á las centrales para que sigan brotando. Despues de cada corta se dá un riego á las plantas de espinaca para que vuelvan á producir nuevas hojas útiles.

Acelga. Se seguirán colectando las hojas de acelga conforme se necesiten para el consumo. No es buena la práctica de arrancar las hojas de esta planta tirándolas con la mano, por quanto se suelen conmovier las raíces, y hacer algun sentimiento la planta; es mejor cortarlas con navaja del mismo modo que se hace con las espinacas. Se regarán asimismo en seguida de cada corte.

Se cuidarán las plantas que se destinan para la recoleccion de simientes, dándolas las labores oportunas, y suministrándolas los riegos necesarios.

Berza, Repollo, Lombarda y Breton. Se colectarán diariamente todas las plantas de estas clases de berza que se necesiten. Se continuarán señalando para la recoleccion de simientes todas las plantas mejores que se adviertan en los quadros, cuidando de que queden bastante apartadas unas variedades de otras, para que no se mezclen los polvillos fecundantes ó polen de las anteras durante su florescencia, segun se indicó en el mes anterior.

19. Conviene muchas veces cachar los repollos de las castas que tienen las hojas muy apretadas, para facilitar de este modo el completo desarrollo de la planta, y que los tallos puedan crecer y extenderse sin dificultad, y á fin de que se efectúe la florecencia y fecundacion de las flores; suele ser tan esencial esta operacion en algunas plantas, que si se omite, se pudren freqüentemente sin poder llegar á fructificar.

20. Por febrero se pueden hacer algunas siembras de breton: esta planta se siembra tambien por el otoño; prevalece en los terrenos frescos, y despues de estar algo crecida, resiste bastante bien la sequedad del pais.

21. *Coliflor y Bróculi.* Se registrarán cuidadosamente todos los canteros de coliflor y bróculi, y se cortarán todas las pellas que esten bien formadas, y que no tengan mas aguante; advirtiendole que las de bróculi se deben coger antes de que el boton ó caliz de la flor comience á desplegarse.

22. Se destinarán para simiente todas aquellas pellas mas sobresalientes de las castas tempranas mas legítimas, conforme se vayan notando, y para reconocerlas y no padecer equivocacion en lo sucesivo, se clava á el pie de cada una de estas plantas una caña, varita ú otra señal equivalente. Siempre se debe procurar de que las varias castas queden separadas unas de otras al tiempo de fructificar, y por ningun motivo se mezclarán las castas tempranas con las tardías, á fin de que no degeneren y se bastardeen en lo sucesivo con perjuicio del hortelano.

23. Por febrero pueden hacerse algunas siembras de las especies tempranas de coliflor y de bróculi; estableciendo los semilleros en los parages resguardados ó que se puedan defender de la intemperie por medio de los abrigos correspondientes; pues de otro modo se pierden y malogran todas las plantas, al tiempo de nacer, por los frios y escarchas tardías de la primavera. *Se continuará.*