

Material vegetal

27 años de revolución genética en nuestra floricultura

Gran parte de nuestra floricultura se ha tecnificado; las variedades cultivadas han experimentado un gran cambio, con una progresiva aceleración a la que podemos llamar revolución genética

Francesc Bastardes

tecniplant@ediho.es

En 27 años nuestra floricultura ha experimentado profundos cambios, aunque también se mantienen tradiciones como el cultivo al aire libre de especies que se adaptan bien a ciertas épocas, como el gladiolo excepto en pleno invierno, o los claveles mini o spray en el Maresme, o los crisantemos para Los Difuntos en climas suaves.

Sin embargo, gran parte de nuestra floricultura se ha tecnificado pasando de abrigos de plástico, madera y alambres con poca aireación, a estructuras metálicas con ventilaciones cenitales mecanizadas; riegos por goteo y por aspersión-nebulización; pantallas para dar sombra, retener calor y dar oscuridad; calefacción por aire caliente o por circuitos de agua a temperatura de 40-50°C y también a cultivos fuera del suelo en lana de roca, perlita o sustratos como la fibra de coco, empezando con las gerberas, pero también con los claveles y las rosas.

Al mismo tiempo las variedades cultivadas han experimentado un gran cambio, con una progresiva aceleración a la que podemos llamar revolución genética. Estos cambios tienen dos facetas: para el cultivador, buscando plantas más productivas, de mejor cultivo, más resistentes a las enfermedades, pero al mismo tiempo, y esta es la segunda faceta, con mayor aceptación en el mercado, por la belleza de la flor, su duración en agua, rigidez del tallo y buscando novedades en formas y colores.

Las novedades se encuen-

tran siempre con la resistencia de los mercados tradicionales y de los comerciantes que no quieren «complicarse la vida», pero llaman la atención del público final y son necesarias para que una especie floral no decaiga en su ciclo vital y recupere, mantenga o aumente su parte en el mercado: se trata de «renovarse o morir».

Vamos a analizar en concreto



tres especies florales que son las que yo conozco más de cerca por dedicarme a la venta de su material vegetal y a la introducción cada año de sus nuevas variedades, con su respuesta al cultivo y su aceptación en el mercado: el clavel, el crisantemo y la gerbera.

El clavel

Hace 25 años se cultivaban variedades italianas como los «Picasso» al aire libre y se extendían las variedades «Sims» bajo abrigo. Disponíamos de 7 varia-

des con los colores básicos. Los cálices de las flores reventaban bastante, los tallos eran poco rígidos y las plantas no tenían resistencia al *Fusarium oxysporum*. Se empezaron a introducir los llamados híbridos mediterráneos, por el color amarillo «Pallas» y «Alice» con buena resistencia y mejor cultivo que los Sims amarillos que existían. Siguieron variedades como el rosa «Manon» y el naranja «Raggio di Sole» que aún están en el mercado.

Actualmente una firma como la holandesa P. Kooij & Zonen, B.V. ofrece un centenar de híbridos mediterráneos, con toda la

La variedad de clavel mediterráneo «Raggio di Sole» en Jerez de la Frontera, uno de los primeros híbridos que por su belleza sigue en el mercado y se conoce por su nombre

variación de colores y fantasías y con exigencias cada vez mayores en resistencia a *Fusarium* y nematodos, gran rigidez de tallo, menor desbotonado y duración cada vez mayor en jarrón. Un ejemplo de ello es la familia «Tundra», amarillo con rojo, del que ya existe

**Cuadro 1:
Principales variedades de crisantemo
en Holanda en 1984**

Varietades	Forma	Color	Millones
Refour	Anémona	blanco	68
Cassa	Margarita	blanco	40
Regoltine	Margarita	amarillo	35
Spider White	Araña	blanco	31
Spider Yellow	Araña	amarillo	30
Delta	Margarita	rosa	29
Horim White	Margarita	blanco	27
Accent	Margarita	rosa fuerte	16
Cappa Yellow	Anémona	amarillo	12
Pink Pompon	Decorativo	rosa	11

un naranja y un blanco con rojo. Al mismo tiempo se despidió el último Sim: «Pink Calypso» que se mantuvo por su especial color rosa.

Las variedades de clavel multiflora, llamadas clavellinas, minis o spray, que empezaron tímidamente con cuatro o seis variedades en nuestro mercado y con la tradicional resistencia las novedades, se cultivan actualmente en gran cantidad, desde dos millones de plantas al aire libre en el Maresme, con cultivadores de 20-50.000 plantas hasta tres y cuatrocientas mil y desde 10 colores básicos hasta una treintena de variedades con todos los tonos fantasías y aceptaciones, que se venden tanto en el Mercado local, como se envían dentro del País y en la exportación al Sur de Francia; hasta los treinta millones de minis plantados cada año en Cádiz-Sevilla, principalmente en la zona de Sanlúcar de Barrameda y Chipiona y que son la base fundamental de nuestra exportación floral y de su última faceta: la producción industrial de ramos preparados o «bouquets».

Hay que recordarles a los «inmovilistas» el cambio experimentado con los minis en nuestro

país y ponerlo como ejemplo de posibles cambios futuros.

El Crisantemo

En los años setenta, en nuestro país sólo se cultivaban los crisantemos, principalmente unifloros de bolas grandes, para Los Difuntos y el mercado era reticente a aceptar otras formas y colores para todo el año. Esta actitud se resumía en una célebre y triste frase: «los crisantemos huelen a cementerio». Por suerte ha llovido bastante, a pesar de las sequías, desde entonces.

En Holanda el 85% del mercado estaba ocupado por las formas de araña «Spider White» y «Spider Yellow» o «Super White» y «Super Yellow». La firma Primores introdujo el cultivo de estas variedades en Almería y parte de su producción empezó a venderse en el mercado nacional.

En 1984 en Holanda con un

total de 690 millones de tallos las 10 primeras variedades se repartían según se indica en el cuadro 1. Los primeros puestos estaban bastante repartidos, «Refour» en primer lugar sólo representaba el 10% del total y «Cassa» en segundo lugar sólo un 6%. Las arañas ocupaban un cuarto y quinto lugar con el 4,5% cada una.

En 1996 el panorama en Holanda había cambiado sustancialmente con el dominio de las margaritas de la familia «Reagan» que se han impuesto por su gama completa de colores, la buena formación del spray con cantidad de flores en la parte de arriba del tallo, uniformidad de la producción, tallos rígidos, buen peso y gran duración en jarrón, incluso de las hojas.

Sobre un total de 805 millones de tallos vendidos en Holan-

Las variedades de clavel multiflora, llamadas clavellinas, minis o spray, que empezaron tímidamente con cuatro o seis variedades en nuestro mercado y con la tradicional resistencia las novedades, se cultivan actualmente en gran cantidad



El stand de P. Kooij & Zonen, B.V. y Tecniplant en Florasur'98. Pueden observarse gran cantidad de híbridos como los «Miledy», las familias «Tempo» y «Tundra» y la fantasía «Impulse» de gran demanda

da en 1996, los primeros puestos se repartían según se indica en el Cuadro 2. De las variedades expuestas en este cuadro 2, hasta el puesto treinta seguían seis variedades más de la familia «Reagan» con un total del 72%, ocupando el «White Reagan» el 31% del total de tallos de crisantemo. Los «Spider» seguían ocupando un cuarto y sexto lugar, y entre ellos se había colocado la araña pequeña «Vesubio» por su facilidad en coger el color. En esta lista aparecen los primeros «micros» o «Santini» los dos «Stallion» y «Delilah», «Harlekyn» se mantiene por su especial bicolor y «Vyking» ocupa el puesto diez por lo mismo.

Controladores climáticos para INVERNADEROS

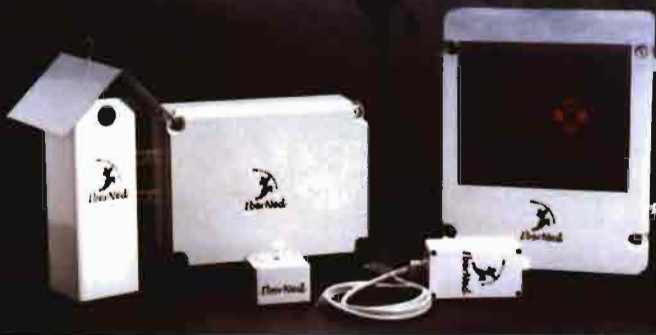
EL FUTURO YA HA LLEGADO!



IberNed

Automatismos Mediterráneos
IberNed Jan Voogd, S.L.

C/ Francisco Pizarro, 39
30894 POZO ESTRECHO (Cartagena) Murcia - España
Tel/Fax (IberNed Murcia): +34-968-16 63 60
e-mail: iberned_murcia@redestb.es



hortisval, s.l.



ELEMENTOS AUXILIARES PARA VIVERISTAS



- Bandejas multipots y soportes forestales
 - Protectores de árboles y cañas de bambú
 - Mallas antihierba contenedores
 - Mallas de sombreo y monofilamento
 - Geotextiles
 - Cubremacetas
- Otros elementos:
- Macetas de plástico
 - Multipots
 - Etiuetas, etc...

Camino Viejo de Silla a Ruzafa, NAVES 16-B
46469 - BENIPARRELL (Valencia)
Tel.: 96 120 18 40 - Fax: 96 120 36 77



Suministra material vegetal de primera calidad

- | | |
|-------------------------|--|
| Bulbos y cormos | <ul style="list-style-type: none"> <i>Lilium</i> <i>Gladiolo</i> <i>Tulipán</i> <i>Iris</i> <i>Anémona</i> <i>Ranunculo</i> <i>Liatris (Spicata y Callilepsis)</i> <i>Freesia</i> |
| Esquejes con y sin raíz | <ul style="list-style-type: none"> <i>Clavel</i> <i>Crisantemo</i> <i>Gypsophila paniculata</i> <i>Aster</i> <i>Solidago</i> <i>Solidaster</i> <i>Crisantemo para maceta</i> |
| Plantas juvenes | <ul style="list-style-type: none"> <i>Rosa (todas las variedades)</i> <i>Gerbera</i> <i>Limonium</i> <i>Astromeria</i> <i>Bouvardia</i> <i>Flor de cera</i> <i>Anthurium (flor cortada y maceta)</i> <i>Phalaenopsis (flor cortada y maceta)</i> |
| Plantas de semilla | <ul style="list-style-type: none"> <i>Antirrhinum</i> <i>Lisianthus (Eustoma)</i> <i>Helianthus (Girasol)</i> <i>Matthiola</i> <i>Callistephus chinensis</i> <i>Statice</i> <i>Tanacetum (Matricaria)</i> <i>Trachelium</i> |
| Verdes | <ul style="list-style-type: none"> <i>Asparragus (plumosus, virgatus) y myrioclaudius)</i> <i>Aspidistra, Cotinus</i> <i>Futinia, Helecho de Cuero</i> <i>Hypericum, Kochia</i> <i>Pittosporum</i> <i>Proteas, Ruscus</i> |

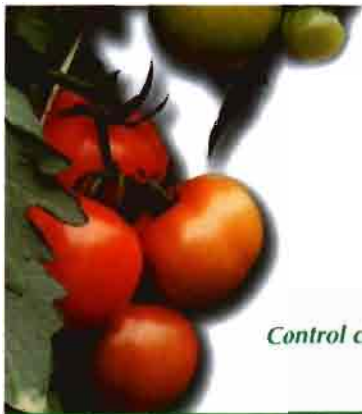
FLEURALIA SA

Mercat de la Flor i Planta Ornamental de Catalunya, Mòduls Exteriors 43-44-45.

Crta. N-II P.Q. 639,5

08340 - Vilassar de Mar (Barcelona) SPAIN

Tel. (93) 750 66 56 FAX (93) 750 65 76 E-mail: fleuralia@redestb.es



NOVEDADES AGRICOLAS

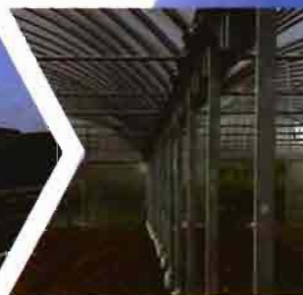
En **NOVEDADES AGRICOLAS** trabajamos a diario para crear el ambiente adecuado a sus cultivos.

*Riego por goteo • Automatización
Control climático integral: humidificación, calefacción, ventilación
Desalinización • Embalses*



MAZARRÓN - MURCIA Tel. 968 59 01 51 • ÁGUILAS - MURCIA Tel. 968 44 85 40 • TORRE PACHECO - MURCIA Tel. 968 57 81 82 • VICAR - ALMERÍA Tel. 950 34 19 47 • CAMPOHERMOSO - ALMERÍA Tel. 950 38 59 71 • SAN AGUSTÍN - ALMERÍA Tel. 950 93 60 64 • TOMELLOSO - CIUDAD REAL Tel. 926 51 48 95 • LAS PALMAS - CANARIAS Tel. 928 75 56 51 • EXPORT DEPARTMENT Tel. 34 68 57 91 38

INVERNADEROS
TRIGO s.n.



Fabricación y montaje de todo tipo de invernaderos

- Túneles
- Multitúneles
- Invernaderos de cristal
- Mini invernaderos de jardín
- Centros de Jardinería o Gardens de cultivo
- Expositores para plantas

Todo tipo de accesorios para invernadero

Ctra. N-651- Km. 16,170 - ANDRADE - CAMPOLONGO
Apdo. 132 - 15601 PONTEDEUME (A Coruña - España)
Tels.: 981 43 44 00 - 981 43 44 08 - Fax: 981 43 44 27



COOPERATIVA
DE PLANTES ORNAMENTALES
DEL MARESME

LA SEGURIDAD DE ENCONTRAR UNA AMPLIA GAMA CON UNA SOLA LLAMADA

- Planta de temporada
- Planta aromática
- Planta arbustiva
- Coníferas
- Planta de interior
- Trepadoras
- Cactus y plantas crasas

Camí del Mig, 20
08338 PREMIA DE DALT (Barcelona)
Tel. 93 754 90 00 - Fax: 93 752 31 78

Camino de Valdebebas, s/n.
28050 MADRID
Tel. 91 768 49 00 - Fax: 91 767 26 99

Cuadro 2:
Principales variedades de crisantemo en Holanda en 1996

Variedad	Forma	Color	Millones
Reagan White	Margarita	blanco	248
Reagan Sunny	Margarita	amarillo	140
Reagan Dark Splendid	Margarita	rosa fuerte	56
White Spider	Araña	blanco	32
Vesubio	Araña	blanco	31
Yellow Spider	Araña	amarillo	24
Reagan Salmon	Margarita	rosa	22
Reagan Yellow	Margarita	amarillo	18
Stallion	Anémona-Araña	blanco	17
Vyking	Margarita	amarillo	16
Harlekyn	Margarita	lila y blanco	15
Majoor Bosshard	Anémona	blanco	15
Tiger	Margarita	naranja	15
ReaganImproved	Margarita	rosa	14
Tigerrag	Margarita	rojo	13
Reagan Orange	Margarita	naranja	13
Delilah	Margarita micro	rosa	12
Yellow Vesubio	Araña	amarillo	12
Reagan Rosy	Margarita	rosa	11
Glance Improved	Araña	lila	11

El panorama varietal de crisantemos es muy amplio y en constante evolución. Se ofrecen y plantan más de 80 variedades; la familia Reagan domina con más del 50% del mercado

En España, especialmente en los diez últimos años, por un lado se han diversificado las formas y colores dedicadas al Día de los Difuntos con arañas unifloras, bolas medianas como los «Boris Becker», decorativos uni o multiflora como los «Teide» y los «Pink Gin» y por otra parte se ha desarrollado nuestro mercado a lo largo de todo el año en primer lugar por las importaciones de Holanda y en segundo por el desarrollo de nuestra producción programada con luces y oscuridad. Actualmente podríamos estimar en unos 80 millones las importaciones y en unos cincuenta millones la producción propia.

¿Cuál es el panorama varietal de nuestra producción? Es muy amplio y en constante evolución. Se ofrecen y plantan más de 80

variedades. Sin embargo la familia «Reagan» domina con más del 50% del mercado, pero se venden otras margaritas por sus colores especiales, por su resistencia a menores temperaturas mínimas como la familia «Lineker» y por sus tamaños menores: los «Santini» o «Micros» que van cogiendo una parte del mercado. Otras formas también se abren paso, como las bolas pequeñas como «Green Peas» y «Gold Peas», arañas medianas como los «Vesubio» y anémonas pequeñas como los «Stallion» (con los pétalos en forma de araña), mientras que las anémonas de tamaño medio casi van desapareciendo en el cultivo de todo el año, pero se usan para Los Difuntos. Y finalmente una variedad que puede llegar con fuerza, el «Euro», es un decorati-

Cuadro 3:
Venta de flores de las subastas holandesas en 1995, en millones de tallos

Ranking	Especie	Cantidad
1.	Crisantemos	764
2.	Rosas	743
3.	Claveles	424
4.	Fresias	294
5.	Gerberas	163
6.	Liliums	139

vo o dalia, de color blanco y centro verde, que también colorea con facilidad.

Escoger las variedades que vamos a introducir, conocer su cultivo y mercado, forma una parte apasionante de nuestro trabajo y se fundamenta en las visitas a la Feria de Aalsmeer, obtentores y cultivadores, que realizamos cada año en noviembre.

La gerbera

En los 70 era una flor casi inexistente en España. Empezaron a introducirse plantas de Holanda procedentes de semilla, con las que se obtenía una mezcla de colores, de calidad desigual, pero en general de tallo débil, flores sencillas, de poca duración en jarrón. Estos principios aún frenan el mercado tradicional donde persiste la idea que hay que alambrear las gerberas porque no tienen rigidez.



El primer cultivo de gerberas en Reus. Mezcla de variedades procedentes de semilla con resultados muy irregulares, tallos poco rígidos y flores de poca duración en agua

La situación ha dado un vuelco espectacular: las gerberas híbridas, obtenidas principalmente en Holanda, se han reproducido clonalmente en laboratorio y se ofrecen variedades homogéneas con buen diámetro y belleza de flor, dobles, simples y semidobles, con centros verdes o negros, tallos rígidos y mayor duración en jarrón. Las firmas suministradoras de plantitas ofrecen hasta cien variedades agrupadas en los colores rojo y granate, blanco, amarillo, naranja, rosa, lila y bicolors. En la última década en Holanda han adquirido mayor importancia las va-

En la última década en Holanda han adquirido mayor importancia las variedades mini, con las que se ha conseguido una gama de colores y formas tan extensa como con las de mayor diámetro

riedades mini con diámetros alrededor de 5-7 cm (mientras que las standard tienen alrededor de los 11 cm) en las que se ha conseguido una gama de colores y formas tan extensa como con las de mayor diámetro. Cada año los suministradores ofrecen nuevas variedades más bonitas, con mayores producciones y cualidades de cultivo y de mercado. Se trata de la especie floral en la que seguramente hay más «revolución genética».

Para tener una idea de la importancia de las gerberas, en el cuadro 3 se comparan algunas cifras de venta de flores de las subastas holandesas en 1995.

Sin embargo en los últimos años gracias a las minigerberas la situación está cambiando. En Es-



En Damascaflor, la exportación de crisantemo programado de Ziad Barazi en Viana do Castelo (Portugal). En la foto superior, a la derecha, «Sunny Reagan», en el centro «D. Orange», «D. Splendid» y «D. Rosy Reagan» y a la izquierda otras variedades necesarias para diversificar y complementar la oferta. Sobre estas líneas, cultivo de gerberas en Floriplant en Vinyols (Tarragona) en septiembre del 98. La variedad «Supra» de Trioflower ha irrumpido con fuerza en el mercado por su belleza y calidad. A la derecha, Nuestra visita a la C.B.A. el último noviembre. Entre el hibridador de la empresa y Montse Abelló de Tecniplant se muestran las variedades «micro» o «Santini», de reciente desarrollo

paña frente a una producción estimada de 1.000 millones de claveles anuales, tenemos una producción de 60 millones de gerberas. En claveles, especialmente en clavellinas o spray, somos grandes exportadores, mientras que las gerberas son para nuestro mercado y en casos puntuales como Los Difuntos, llegamos a importar. En Portugal el cultivo y consumo de gerbera es relativamente mucho más importante, siendo la flor típica de Los Santos, y por sus tierras y aguas y su dominio del cultivo tienen unas producciones de gran calidad.

En nuestro país la gerbera

tiene posibilidades de seguir creciendo en el mercado por su belleza, por la mejora de sus cualidades, especialmente rigidez del tallo y duración de la flor, por el espacio que llena en composiciones florales, coronas y centros para entierros y cementerios y por su uso en «bouquets» mixtos.

Queremos romper aquí una lanza a favor de las minigerberas.



Su uso en nuestro país choca de lleno con el conservadurismo: «parecen flores de segunda» como nos decían hace años con los claveles mini o spray. Sin embargo las minigerberas tienen una producción doble que las grandes y buenas cualidades de formas, colores, longitud de tallo, rigidez y duración en jarrón y su diámetro es más adecuado para pequeñas composiciones y son preferidas por los floristas innovadores. Creemos el muy lento desarrollo de su cultivo va a cambiar cuando se produzcan y exporten «bouquets» de minigerberas con verdes de complemento.

Consideraciones finales

La mejora genética, la creación de nuevas variedades y tipos renueva la vida de las especies florales y sus posibilidades de crecimiento y desarrollo, sin lo cual su posición iría decayendo acercándose a su desaparición. En este sentido es importante que el esfuerzo del obtentor de variedades, que pagamos a través del royalty al comprar esquejes, plantitas, bulbos y semillas, sea así retribuido y no se pirateen las obtenciones rompiendo el círculo de mejora y crecimiento.