

NTV 1992

La última edición de este certamen en Bleiswijk.

Del 4 al 8 de febrero de 1992 se desarrolló en Bleiswijk (Holanda) la 19 edición del Salón de Horticultura Holandesa (NTV). Sobre una superficie de 50.000 m², se presentaron 600 expositores, siendo visitados por más de 10.000 profesionales de todo el mundo. Pretender un informe completo de la muestra resultaría imposible e inútil, bien por su dimensión, bien por lo sofisticado de la tecnología presentada y sus posibilidades de aplicación en nuestras latitudes. El presente informe se centrará, por lo tanto, en lo relativo a floricultura y con especial mención a las novedades presentadas con viabilidad para nuestros productores.

Invernaderos

La empresa **Rovero** presentó un ingenioso sistema de invernadero multitúnel, denominado Multi Roll, con la particularidad de poder enrollar automáticamente el plástico de cobertura cenital, parcial o totalmente. De esta forma se persigue un mayor dominio de las condiciones ambientales dentro del invernadero, pudiéndose desarrollar un cultivo en alternancia de aire libre/cubierta, según condiciones climáticas y del cultivo. La posibilidad de completar el sistema con malla de sombreado, también de manejo automatizado, abre grandes perspectivas para el cultivo de las más variadas flores y plantas ornamentales. También **Rovero**, presentó el denominado Rovero-Rain, eficaz sistema de protección para cultivos de aire libre, sencilla y económica estructura para soportar cubierta de EVA anticondensación y 4 años de garantía a rayos ultravioleta, de gran claridad y reducción de riesgos de heladas. Esta empresa se especializa en sistemas de umbráculos, y mallas anti-insectos.

Para los interesados en invernaderos de cristal, **Smiemans Projecten**, presentó su invernadero con vidrio curvado. El vidrio curvado, además de incrementar la transmisión de luz solar muy considerablemente, presenta una gran resistencia a agresio-

nes físicas (granizo, nieve) hasta el punto de poder caminar y hasta saltar encima dos personas. **Prins (Clima Inver**, Madrid), centra su propuesta en los invernaderos de cristal tipo VENLO, brindando un servicio completo de equipamiento de calefacción, refrigeración, pantallas térmicas, riego y computerización.

También estaba presente la firma **Richel (Agroliba**, Murcia), insistiendo en los invernaderos de doble cámara y con apertura cenital representando hasta el 50% de la superficie. También **Richel** complementa su propuesta con equipamientos de calefacción, ventilación, cooling, sombreado, gestión informatizada.

Ventiladores

A pesar de la evidencia de que una excelente circulación del aire actúa reduciendo la condensación, previniendo la *Botrytis*, mejorando la distribución del calor y reduciendo los gradientes de temperaturas y humedad relativa, poca es la atención que le dispensan nuestros floricultores. En cambio, la cantidad y versatilidad de las propuestas (que no son novedad) expuestas en la NTV (y aplicadas en la práctica totalidad de los cultivos bajo cubierta en centro Europa, Estados Unidos, Japón), revela la importancia que tiene este equipamiento. **Hotbox Heaters** de Inglaterra (representado en España por el **Instituto Tecnológico Europeo**, Valencia) presenta tres modelos (M 5 para 100 m² y 900 m³/hora, adecuado para invernaderos de 9x4,5 m; M 10 para 200 m² y 1.600 m³/hora; M 24 para 500 m² y 4.000 m³/hora). **Euroemme** de Italia (con distribuidores en España) con rangos de 9.150 a 33.300 m³/hora. **Craig C** de Inglaterra, **Priva** de Holanda (con la posibilidad suplementaria de boquillas fog-system), y otras casas, completan una oferta que pone una vez más de manifiesto la necesaria implementación de sistemas de ventilación.



REPOKER*
Mejor Mano Imposible



HORTIMAR

Mercat de la Flor i la Planta Ornamental de Catalunya
Box. 1 - Ctra. Nal. II Km. 639,5 Ap. Correos, 75
Tel.: 93/759 24 50 - Fax: 93/759 50 12 - Telex 94475 HOMR-E
08340 VILASSAR DE MAR (Barcelona)

La tecnología holandesa queda patente en este otro «salón» dentro de NTV llamada Brinkman.



Fertilización y automatismos

El sistema **Van Vliet** (SIL, Mataró), de dosificación proporcional según parámetros de conductividad y pH del agua de riego más fertilizantes y ácidos, comporta un renovador y muy eficaz método de fertilizar, respetando las tolerancias de los cultivos a diferentes rangos de salinidad y pH. Para quien no se sienta cualificado para sistemas de tal sofisticación se impone sin embargo como necesaria la fertilización proporcional (es decir, tantos gramos de abono por metro cúbico de agua), mediante inyectoras proporcionales como **Dosatron** (Valencia), y el control de la conductividad y pH en la red (**Comercial Projar**, Valencia), con la subsiguiente regulación manual de las dosificaciones adecuadas a parámetros fijados previamente.

Iluminación artificial

La iluminación artificial, sea de fotoperíodo, sea de asimilación, se ha confirmado también como herramienta indispensable en la moderna floricultura. Destaca en este apartado la labor de **Philips**. En la elección del tipo de lámpara se ha de tener bien en cuenta los objetivos que se persiguen. En el caso de lámparas incandescentes, de utilización para de fotoperíodo, se ha de considerar que a efectos de elongación de tallos su espectro deberá tener predominancia del rojo-rojo lejano. Por el contrario lámparas que combinan un filamento incandescente con tubo de descarga de mercurio (tipo MLR), tienen un elevado contenido espec-

tral azul, con lo cual los tallos tienden a no elongarse. En cuanto a las lámparas de sodio de alta presión (SON-T 400W), como aporte de luz de asimilación (fotosíntesis), la elección del tipo de luminaria (reflector) ha de ser igualmente cuidadosa según los niveles de irradiación deseados. **Philips** afirma estar en disposición de realizar los ensayos necesarios para cada cultivo, según las particularidades de cada zona, y trasladar los resultados obtenidos a los productores interesados.

Pantallas térmicas

Ludving Svenson (LS Horticultura España, San Javier, Murcia) y **Bonar Phormium** (Comercial Projar, Valencia), destacan en este apartado de alta tecnología de control térmico, sombrote, y oscurecimiento total. Este sistema permite un ahorro energético de hasta el 70%. La estabilidad del aluminio a los rayos ultravioletas resulta primordial a la hora de poder garantizar un término de duración de al menos 4 años. En este sentido **Bonar Phormium**, afirma que después de sus ensayos en Almería, está en condiciones de garantizar una duración mínima de 4 años.

Material vegetal

Aunque el Salón está especializado en tecnología, también se presentaban casas de material vegetal. **Kooij** (Tecniplant, Reus) confirma su fuerte baza en el clavel standard rojo *Nelson*, y los mini *Lara* y *Mark*

Queen. **Lek** subraya su línea de minis resistentes a *Fusarium* (*Bonita*, *Yellow Bonita*, *Saturnus*). En Gerberas, *Terra Nigra* (**Breetvelt**, *Tiana*) presenta interesantes novedades tales como *Donga e Impala*, y en *Germis*, *Soka* y *Kabuki*. **Mondiplants** (Tecniplant, Reus), por su parte impresiona con *Wilma*, *Destination* y *Rendez-vous*. **Florist** (Aguilar, en Catalunya) también impacta con *Kristel*, *Rosabella*, *Salina* y *Jaffa*, al tiempo que recupera «viejas glorias» como *Pascal*, *Ansofie* y *Fleur*. En Aster, sigue pisando fuerte **Danzinger-Israel** (Hortimar, Vilassar de Mar), a través de sus representantes en Holanda, con su serie *Sun*. **Sahin**, presenta novedades tales como *Pink Skipper*, *Painted Lady*, *Purple Monarch*, *Red Monarch*, *Snow Flake*.

El *Delphinium* cobra una nueva dimensión con las propuestas de *Bartels* y su *Princess Caroline* (**Breetvelt**, *Tiana*), y *Phytonova* (**Amsterzonian**, Argentona) con su serie *Arrows*. En Crisantemo, **Fides** (Hortimar, Vilassar de Mar) aporta su creatividad con los *Santini*, especialmente con la variedad blanca tipo *Spider*, y con variedades de *Kalanchoe* para flor cortada. También, a través de sus representantes en Holanda, se pudieron apreciar 4 nuevas variedades de *Gypsophila paniculata* obtenidas por **Danzinger-Israel** (Hortimar, Vilassar de Mar): *Snow White* y *Snow Queen* (del tipo Perfecta, aunque con hábitos de ramificación y productividad superiores), *Gilboa* y *Golan* (del tipo Bristol Fairy, con tallo más rígido, y florecillas con reminiscencias de estrelli-

tas). En Rosas, destaca la presentación de *Pareo* de Meilland (Universal Plantas, Sevilla), brillante y fuerte naranja de tallo largo y flor grande.

Presencia editorial

Mucha actividad en los stands editoriales especializados, tales como **Floraculture**, **Grower Talks**, **Grower** y **Grupo Misset/Hortimedia** en el que participa **Revista Horticultura**. Actividad que refleja el interés en todo tipo de edición de divulgación científica y especializada, que pueda mantener en contacto dinámico y de actualización continuada a productores, proveedores de insumos agrícolas, técnicos, mayoristas y detallistas.

Comentario final

Tal como se previniera en la introducción, se trata pues de un informe muy resumido y parcializado. Aún así, contiene información de importancia para nuestros productores. Como comentario de «crítica» a este tipo de Salón: cada año, las presentaciones de nuevas sofisticaciones traen aparejadas mayores complejidades y mayores costos de inversión. La tecnología agrícola en general, y la ornamental en particular, parecería más avocada a desarrollar este tipo de propuestas, que en buscar soluciones simplificadoras. Una vez más, y en lo que se refiere especialmente a nuestras latitudes, son el ingenio y la perseverancia del productor, con la mediación de la ayuda técnica, los constituyentes racionales que hacen viable una producción de rentabilidad. Por motivos macroeconómicos ajenos y lejanos, no podemos, al menos por el momento acceder a montantes de inversión millonarios. Sin embargo, prestando atención a todas las propuestas de tecnología sofisticada, pueden extraerse importantes enseñanzas, y éstas sí que, aún a pesar de limitaciones, deberían ser de aplicación en nuestra horticultura ornamental.



CLAUDIO LIJALAD.
Asesor en floricultura.

Feria y Fiesta

VI Fiesta de la Flor del Sur en Chipiona.

En Chipiona, a finales de febrero, tuvo lugar, la «VI Fiesta de la Flor del Sur» junto a las Jornadas Técnicas de Floricultura que organiza el centro de Capacitación y Experimentación Agrarias, de la zona.

Durante la reunión de técnicos y cultivadores en este centro, en la práctica también de experimentación y divulgación de la floricultura; «el sector», reunido en Chipiona, tuvo ocasión de plantearse los problemas inmediatos planteados en la horticultura ornamental en la provincia de Cádiz. Por un lado, están las cuestiones referentes a técnicas de producción, programación de plantaciones, de variedades, tipos de invernadero, fertirrigación... Por otra parte, la comercialización de las flores, el tipo de concentración de la oferta que se produce en la comarca de Chipiona y Sanlúcar de Barrameda, los mercados en origen y el control de calidad, la promoción de la flor...

Con relación a la situación de crisis vivida durante los dos últimos años por los cultivadores de flores en las provincias de Cádiz y Sevilla -durante las jornadas y el certamen ferrial organizado por el Ayuntamiento de Chipiona- se aprecia un estado de opinión en el cual algunos de los agentes económicos extraños al sector hortícola -que operaron en la floricultura de estas comarcas- han ido desapareciendo y por tanto también su influencia distorsionadora de la realidad en la horticultura practicada en estas comarcas. Durante el medio año hay una sustancial mejora en las perspectivas de futuro del sector dedicado a la floricultura en la región que coincide junto a un notable progreso de profesionalidad entre los productores de flores que siguen con esta actividad en sus explotaciones de invernadero. Esto conlleva un sustancial mantenimiento de los niveles de calidad reconocidos a las flores procedentes de Cádiz y Sevilla, mientras se está incrementando también el número de especies cultivadas.

En cuanto a las producciones la superficie de clavel mini, están descen-



diendo y suben los tipos standard. Las perspectivas en plantaciones de crisantemo van tornándose -de nuevo- en optimistas y parecen abrirse alternativas definitivas para gerbera, liliun, limonium, y otras flores, junto a las posibilidades de los verdes de corte.

Según observadores consultados por la revista HORTICULTURA, la «Fiesta de la Flor del Sur» organizada como feria local por el Ayuntamiento de Chipiona sigue cumpliendo con su objetivo de convertirse en una semana anual de reflexión para el sector provincial de flor cortada, al mismo tiempo que con el certamen se crea un punto de encuentro que permite el diálogo entre empresas y técnicos procedentes de otros países con la floricultura del sur de España. Sin embargo, otras opiniones señalan que quizás el Ayuntamiento de Chipiona -junto con otras autoridades en la región- podría también generar fondos para prestar apoyos a otras iniciativas orientadas en aspectos comerciales que permitieran a los floricultores y comerciantes locales, poner en marcha operaciones de carácter comercial para entrar en el circuito de la distribución nacional e internacional de los productos hortícolas de carácter ornamental. Una iniciativa que está en la mente de todo conocedor del sector hortícola en la zona mediterránea, es la respuesta a una pregunta tan sencilla del porqué la región productora de flor cortada más importante de España en cuanto a superficies de cultivo, no ejerce el protagonismo real y merecido en el certamen ferrial que le corresponde: la feria, IBER-FLORA, en octubre y cada año.

