

La Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos presentó
El medio rural en el humor gráfico español

EL LIBRO DEL BUEN HUMOR

Al acto, celebrado en la sede del Ministerio de Agricultura, acudieron numerosas personalidades políticas y literarias.

La celebración del 150 aniversario de la carrera de Ingenieros Agrónomos ha traído consigo una serie de eventos, siendo uno de ellos la realización de una magna exposición de la importancia del humor gráfico en el medio rural, gracias a la colaboración totalmente desinteresada de los más afamados humoristas de España, organizada por la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos y copatrocinada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Fertiliberia, Santander Central Hispano y John Deere. A su vez, con motivo de dicha exposición que recorrerá todo el territorio nacional, se ha llevado a cabo la edición de un libro-catálogo en el que se recogen todos los chistes y viñetas que forman este evento y que ha sido editado por B&H España Editores.

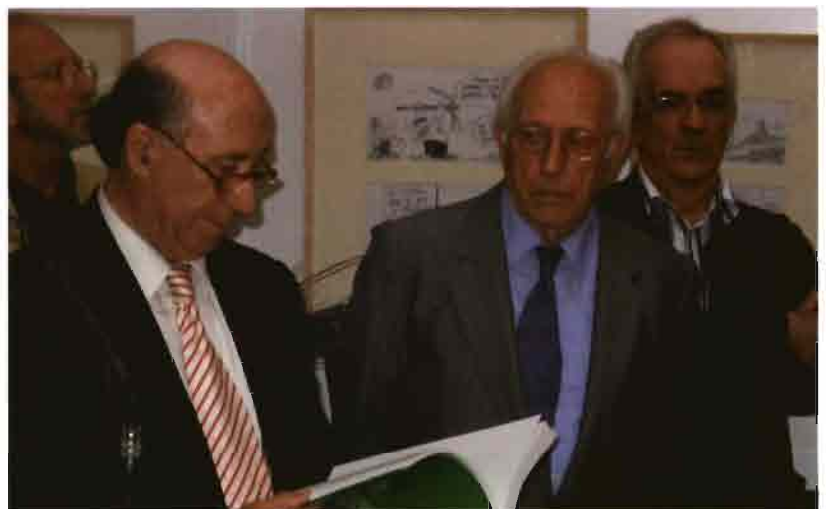
Para dar a conocer dicha exposición y la presentación del libro-catálogo, la Asociación de Ingenieros Agrónomos llevó a cabo una cita a la que acudieron la ministra de Agricultura, Pesca y Alimentación, Elena Espinosa, el secretario general



La ministra Espinosa durante la presentación, junto a representantes de algunas firmas patrocinadoras de la obra.



Pedro Summers Rivero, comisario de la exposición.



Guillermo Summers, Peridis, Mingote y Forges.



El ministro de Justicia, Juan Fernando López Aguilar, es un reconocido seguidor del dibujo humorístico.



de Agricultura y Alimentación, Fernando Moraleda, el subsecretario de Agricultura, Santiago Menéndez de Luarca, y el ministro de Justicia, Juan Fernando López Aguilar, que a su vez es un amante del dibujo humorístico y que llegó incluso a publicar en su juventud alguna viñeta en la desaparecida y añorada revista *Hermano Lobo*; ambos gloraron la importancia del humor en la agricultura tanto en su aspecto humorístico como crítico, pero nunca exento de dulzura para el sector y los hombres del campo.

Antonio Mingote, académico de la lengua española y conocido y prestigioso humorista y escritor, como decano de los asistentes glosó su cariño y amor por la agricultura, especialmente por los árboles, a los que tildó de seres magníficos, callados y colaboradores. Recordó también a los amigos fallecidos, cuyos dibujos figuran en esta exposición, como Summers, El Perich, Gila y Chumy Chúmez.

Acudieron también al acto de presentación Abelenda, Almarza, Cabañas, Caín, Dodot, Forges, Guillermo Summers, Julio Cebrián, Madrigal, Martín Morales, Máximo, Mena, Mingote, Orcajo, Peridis, Reboredo y Sañudo, Sir Cámara, Tris, Ulises, Yoldi y Zulet. Además, en representación de su padre, estuvieron presentes David –líder del grupo musical Hombres G– y Manuel Summers.

Es de destacar la magnífica labor coordinadora que ha llevado a cabo para este acto Pedro Summers, que en todo momento ha sabido hacer de este acto, y de los que se llevarán a cabo con las presentaciones de otros libros, una magnífica proyección de este importante aniversario, que ha tenido en sus inicios ya un importante eco en medios informativos, y solamente el primer día de la exposición acudieron más de 400 personas en el magnífico marco del patio acristalado del Caserón de Atocha. ■