

BOLETÍN **DE NOVEDADES**

BIBLIOTECA CENTRAL DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

Núm. 28 • Julio 2026



Título:

Boletín de novedades.

Edita:

© Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones.

Unidad proponente:

Secretaría General Técnica. División de Archivos y Publicaciones.

Diseño y maquetación:

Biblioteca Central del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

NIPO línea: 003-24-089-6

Tienda online:

www.mapa.gob.es

<https://servicio.mapa.gob.es/tienda/>

e-mail:

centropublicaciones@mapa.es

Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado:

<https://cpage.mpr.gob.es/>

Para contribuir a la protección del medio ambiente, se recomienda imprimir esta publicación únicamente si es estrictamente necesario, ya sea en su totalidad o en parte.

 GOBIERNO DE ESPAÑA	MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN	SUBSECRETARÍA
		SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
		DIVISIÓN DE ARCHIVOS Y PUBLICACIONES



Biblioteca

de Agricultura, Pesca y Alimentación

¿Cómo solicitar un libro en préstamo?

Los libros pueden solicitarse en préstamo de forma presencial o enviando un correo electrónico a BcaAgricultura@mapa.es indicando título y signatura del libro.

¿Dónde estamos?

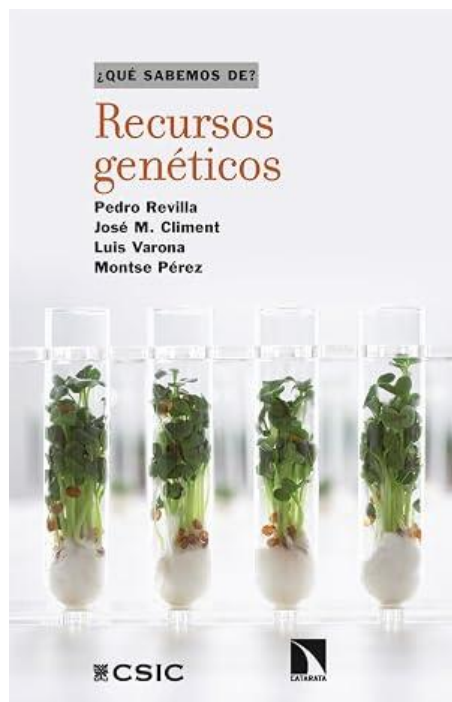
Paseo Infanta Isabel, 1
2ª Planta. S-81 y S-12
Horario: 09:00 a 14:30 horas
Tel. 91 347 50 18

Servicios:

- Búsquedas de información.
- Elaboración de bibliografías.
- Préstamo de libros.
- Préstamo interbibliotecario.
- Orientación en fuentes de información.
- Búsqueda y suministro de artículos de revistas.
- Acceso a bases de datos *online*:
 - Aranzadi Instituciones
 - Agriculture Science Database
- Selección de recursos electrónicos.
- Sala de lectura.

Catálogo OPAC de la Biblioteca:

<https://servicio.mapa.gob.es/opac/>



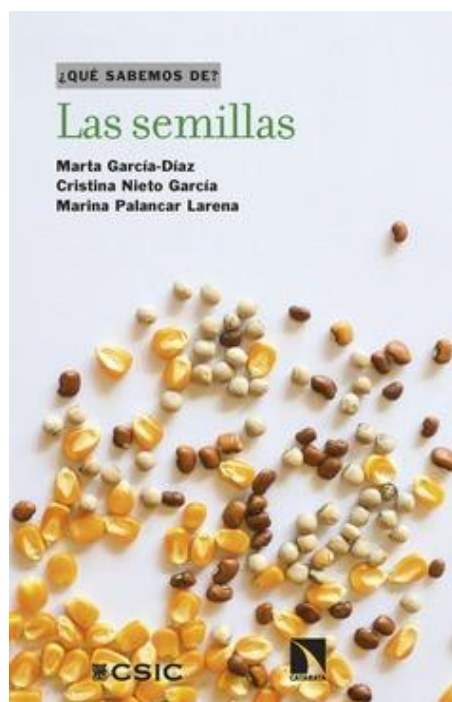
Recursos genéticos: nuestra herencia y nuestro futuro

Autores: Pedro Revilla ... et al.

Editorial: CSIC-Catarata, 2026

Signatura SL-102-82

Nuestra especie está ligada a la biodiversidad de plantas y animales terrestres y acuáticos desde que nuestros antepasados recolectaban alimentos y recursos disponibles en el medio natural. Hace unos 10 000 años comenzaron a domesticar plantas y animales, iniciando la ganadería y la agricultura, manteniendo la recolección, la caza y la pesca, lo que ha generado nuevas formas de biodiversidad. A lo largo del tiempo, se han creado razas, variedades y cultivares únicos, adaptados a diferentes regiones, culturas y usos. Esta diversidad de plantas y animales obtenida, junto con la que conservan los ecosistemas silvestres -desde los bosques hasta los ambientes marinos y de agua dulce, cuya riqueza genética sostiene funciones ecológicas esenciales y aporta bienes indispensables-, es lo que se conoce como recursos genéticos. Todos ellos tienen gran valor porque aseguran la sostenibilidad de la producción de alimentos y otros bienes en condiciones ambientales cambiantes [...] Esta obra explica qué son, por qué su conservación es esencial para mantener la diversidad biológica y asegurar la disponibilidad de recursos genéticos para las futuras generaciones, y por qué son claves para afrontar el reto de alimentar de forma segura a una población en aumento en unas condiciones ambientales adversas. (Texto tomado de la contracubierta)



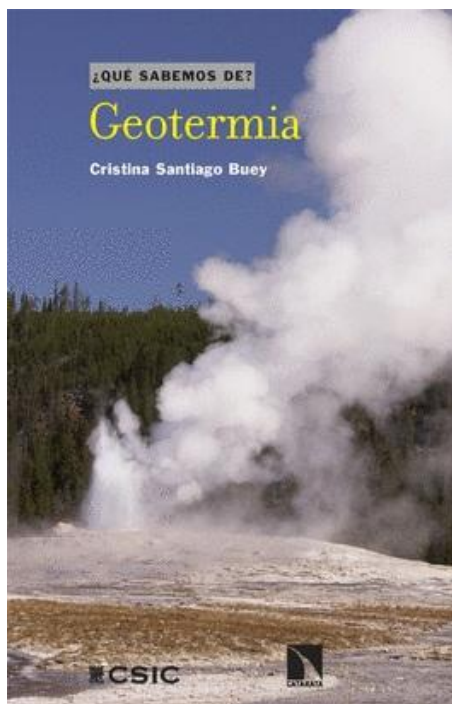
Las semillas

Autoras: M. García-Díaz, C. Nieto y M. Palancar

Editorial: CSIC-Catarata, 2026

Signatura SL-303-61

La agrobiodiversidad atraviesa un momento crítico por la reducción drástica de la variedad de semillas que se utilizan en la agricultura. En los últimos dos siglos, las crisis ambientales nos han recordado que una semilla puede ser clave para nuestra supervivencia. Este libro muestra el papel indispensable que desempeñan las semillas en nuestra vida cotidiana, en la agricultura, en la historia de las civilizaciones y en los descubrimientos científicos: nos proporcionan alimentos, medicamentos, biocombustibles y fibras textiles, por lo que su conservación resulta esencial para el desarrollo de una agricultura sostenible y para garantizar la seguridad alimentaria. La pérdida de su diversidad puede suponer un proceso irreversible que implica, por una parte, la reducción de la estabilidad de los ecosistemas y un incremento de su vulnerabilidad, y, por otra, la falta de recursos para responder a las nuevas necesidades. (Texto tomado de la contracubierta). (Texto tomado de la introducción)



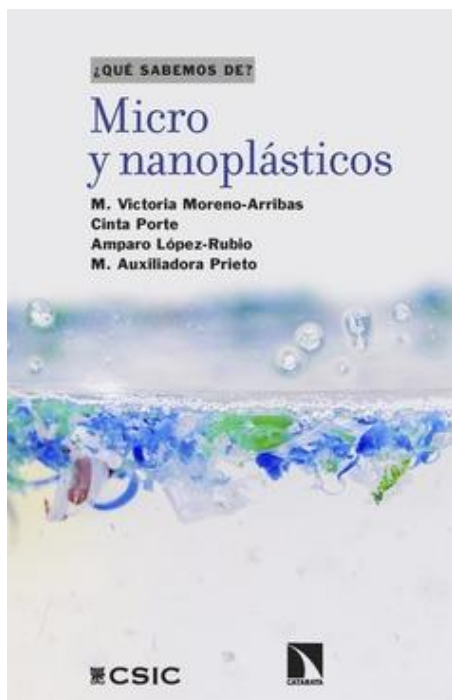
Geotermia: la energía renovable que nos proporciona el planeta Tierra

Autora: Cristina Santiago Buey

Editorial: CSIC-Catarata, 2026

Signatura SL-702-70

La geotermia es una energía renovable del planeta Tierra que es constante, inagotable y ajena a los cambios climáticos estacionales o a la necesidad de sol o viento. A diferencia de otras fuentes renovables, está disponible en cualquier lugar de la corteza terrestre. Es una energía local y polivalente, clave para la descarbonización y para garantizar el suministro de energía, minimizando nuestra dependencia del exterior y reforzando así la llamada soberanía energética. ¿Cómo funciona? ¿Qué recursos existen? ¿Qué tecnologías permiten aprovecharla para generar electricidad o climatizar edificios? ¿Qué impacto tiene en el medioambiente? Este libro responde a estas preguntas, explorando desde los principios básicos del calor interno de la Tierra hasta sus aplicaciones más innovadoras. Porque este calor es un regalo silencioso y cercano, y aprender a aprovecharlo puede marcar la diferencia en nuestro camino hacia un futuro energético más limpio, seguro y sostenible. (Texto tomado de la contracubierta)



Micro y nanoplasticos: riesgos y desafíos

Autoras: M. Victoria Moreno-Arribas ... et al.

Editorial: CSIC-Catarata, 2025

Signatura SL-705-36

Los plásticos, por su versatilidad, durabilidad y bajo coste, se han convertido en materiales fundamentales en nuestra vida cotidiana. Sin embargo, su uso masivo y una gestión inadecuada de sus residuos han dado lugar a una de las amenazas medioambientales más graves de nuestro tiempo: la contaminación por plásticos. Tras ser desechados en el entorno natural, se desintegran mediante distintos procesos, lo que da lugar a fragmentos cada vez más pequeños: microplásticos, e incluso en tamaños aún menores: nanoplasticos. Estas diminutas partículas presentan propiedades diferentes a las del plástico original, lo que podría influir en su comportamiento en el ambiente y en los organismos vivos, es decir, además de encontrarse en el aire que respiramos, estas pequeñas partículas terminan integrándose en la cadena alimentaria que está arraigada en los ecosistemas anteriores y acaban siendo ingeridas por los seres humanos. Este libro describe los principales hitos y avances de la investigación sobre los microplásticos y nanoplasticos, su impacto en el medioambiente, sus fuentes, su destino y los riesgos que representan para la salud pública. Además, desde la innovación científica, también aborda las estrategias más recientes para una gestión más eficaz de los residuos plásticos y nuevas soluciones para esta amenaza global. (Texto tomado de la contracubierta)



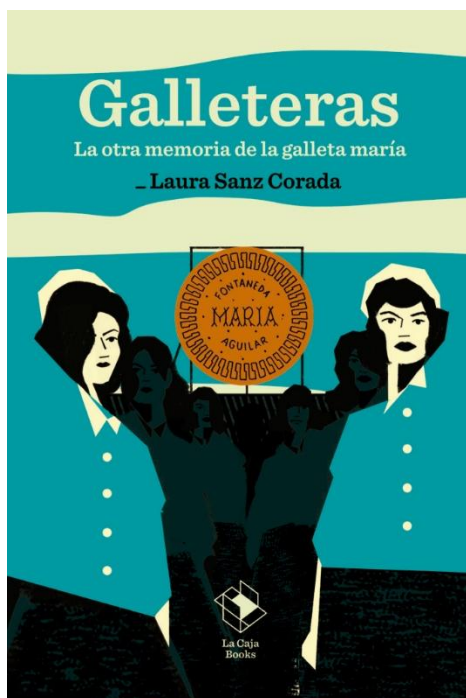
Oro blanco: la lana de Aragón en el Mediterráneo medieval (siglos XIII-XV)

Autor: José Ángel Sesma Muñoz

Editorial: Universidad de Zaragoza, 2023

Signatura SL-802-86

Durante la Baja Edad Media, la necesidad de contar con lana adecuada para fabricar los tejidos de altísima calidad, que eran vitales para el gran comercio europeo, estimuló la producción en Aragón, que contaba con enormes recursos naturales para ello. Esta obra describe la forma en que el reino se convirtió en foco de atracción de mercaderes de toda Europa que compraban lana masivamente y favorecían la expansión de una ganadería lanar que aseguró la riqueza del reino aragonés y de sus gentes. Vestir al desnudo, pero también diferenciar a los ricos de los pobres: la lana era fundamental para cumplir estos imperativos y los mercaderes pagaban con oro una materia prima indispensable. Se trata de un capítulo muy importante de la historia económica de Aragón, estudiado por primera vez de manera exhaustiva. (Texto tomado de la contracubierta)



Galleteras: la otra memoria de la galleta maría

Autora: Laura Sanz Corada

Editorial: La Caja Books, 2026

Signatura SL-603-125

La galleta maría Fontaneda fue una presencia permanente en las despensas, las televisiones y las radios de los hogares españoles del siglo XX. Redonda, la cenefa en el borde, su nombre en mayúsculas ocupando el centro. Un talismán capaz de invocar el recuerdo blando del recreo y la leche caliente de la merienda. De lo dulce, de lo infantil, del descanso. Aún hoy ocupa un lugar importante en el imaginario colectivo. Pero tras su forma familiar también se hallaba una cadena de trabajo silencioso y feminizado; la coreografía de gestos precisos de las galleteras que revisaban, alineaban y empaquetaban los dulces recién salidos del horno. Veinte años después del cierre de la histórica fábrica Fontaneda, Laura Sanz Corada, hija de una de aquellas galleteras, regresa a Aguilar de Campoo para adentrarse en el archivo industrial y familiar. Desde allí reconstruye la memoria del territorio y traza el retrato colectivo de una generación de mujeres que comenzaron a trabajar siendo prácticamente niñas, que crecieron junto a las cintas de envasado y vivieron como un duelo la venta de la fábrica a una multinacional y lo que vino luego: los despidos, la huelga, los encierros y, al final, los escombros. (Texto tomado de la contracubierta)



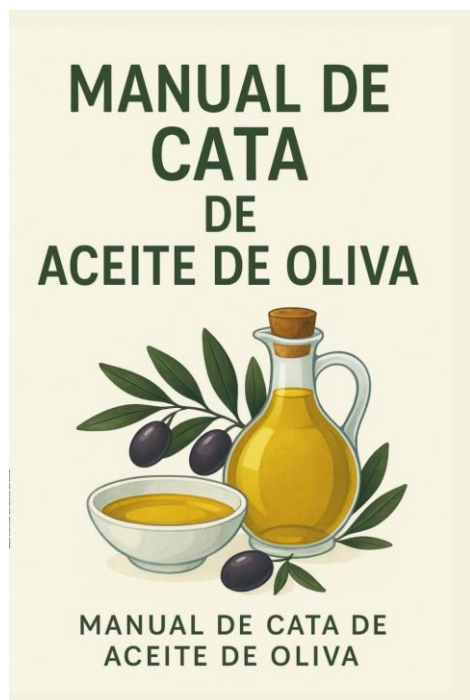
El sentido del campo: por qué no habrá cultura sin agricultura

Autor: Julio Llorente

Editorial: Deusto, 2026

Signatura SL-309-71

En una época que idealiza la tecnología y desprecia el campo, Julio Llorente lanza una tesis de fondo: la agricultura no es un sector más de la economía, sino el cimiento mismo de la civilización. Sin cultivo no hay cultura; sin arraigo no hay comunidad; sin tierra no hay cielo. Allí donde el campo agoniza, también lo hace una forma plenamente humana de habitar el mundo. A lo largo de estas páginas, el autor recorre el ecologismo antiagrario, el nomadismo contemporáneo, la agroindustria, la pérdida de los oficios manuales y el declive del arraigo. Frente a la utopía tecnológica y la fantasía de la autosuficiencia, reivindica la figura del agricultor como custodio de la realidad: alguien que sabe que la vida depende de un don, que el progreso tiene límites y que toda cultura duradera nace del cuidado. Con una prosa tan rigurosa como apasionada, Llorente dialoga con la tradición humanista y la proyecta sobre los dilemas actuales, combinando el análisis cultural con la invitación filosófica y la intuición poética. En esta reflexión sobre la naturaleza humana, el trabajo, el arraigo y la dimensión espiritual del cultivo late una convicción sencilla: el campo conserva una sabiduría elemental que la ciudad ha olvidado y que ninguna tecnología puede reemplazar. (Texto tomado de la contracubierta)



Guía esencial del aceite de oliva (Manual de cata del aceite de oliva)

Autora: Magdalena Merele González

Editorial: Amazon, 2025

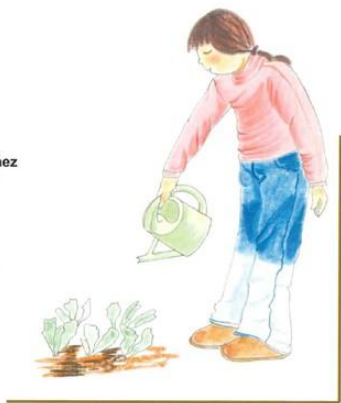
Signatura SL-603-124

El aceite de oliva no se bebe: se escucha, se huele, se siente. Cada gota guarda una historia milenaria: la del sol, la tierra y las manos que la trabajan. Este Manual de Cata de Aceite de Oliva es una invitación a descubrir el alma líquida del Mediterráneo, a través de sus aromas, sus sabores y su cultura [...] (Texto tomado de la contracubierta)

El Cuadernillo del Huerto

Manual Básico para Huertos Escolares de Agricultura Ecológica

Ana Lucía Domínguez Báez
y Agustín Díaz Reyes



El Cuadernillo del Huerto: Manual básico para huertos escolares de agricultura ecológica

Autores: Ana L. Domínguez Báez y Agustín Díaz Reyes

Editorial: ICCA, 2008

Signatura SL-302-64

En el huerto escolar nos iniciamos en el arte de cultivar juntos. Siguiendo los principios de la agricultura ecológica y combinando ilusión con paciencia hallaremos toda una filosofía. El respeto por la naturaleza, la observación de nuestro entorno y la imitación de los equilibrios naturales serán nuestros grandes pilares garantizándonos cultivos exquisitos en armonía [...] (Texto tomado de la contracubierta)



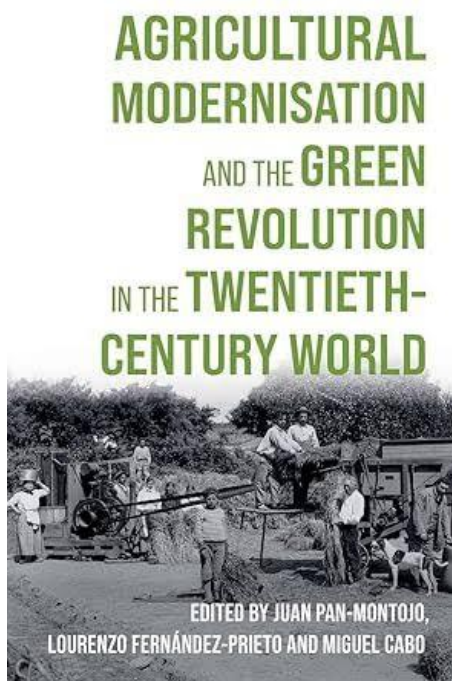
Cuidar la tierra del huerto en permacultura: cómo mejorar la tierra de cultivo

Autor: Blaise Leclerc

Editorial: La Fertilidad de la Tierra, 2026

Signatura SL-302-63

Una guía, de la mano de un experto, para recuperar la práctica correcta del cuidado de la tierra que cultivas, el porqué y el cómo de las labores más apropiadas según los principios de la Permacultura. Cuáles son los materiales y técnicas idóneas para acolchar y fertilizar, cómo aplicar abonos verdes, hacer buenas rotaciones y otras técnicas que aumentan la fertilidad. De manera adaptada a cada situación, a cada tipo de tierra y siempre hacia una economía de recursos, de procedencia local y en busca de la autosuficiencia. (Texto tomado de la contracubierta)



Agricultural modernisation and the green revolution in the twentieth-century world

Editores: J. Pan-Montojo, L. Fernández-Prieto y M. Cabo

Editorial: The Boydell Press, 2026

Signatura SL-309-73

From the late nineteenth century onwards, rural societies and agrarian production across the world were profoundly transformed. Prior to the Second World War, technological innovations developed within an intensive organic framework and advanced largely in dialogue with existing producers. After the war, social engineering became the prevailing model in agricultural and rural policies almost everywhere. Modernisation was imposed from above, targeting so-called "archaic" or "anti-modern" peasants and farmers, who were pushed to produce ever-greater quantities of food, timber, and other raw materials through the expanded use of industrial and inorganic resources. Applied as a USA political programme in Asian, Latin American and African countries, this strategy became known as the "Green Revolution". Although it undermined rural societies and eroded the sustainability of agricultural production, it remained central to political agendas, leaving a difficult legacy for future generations. (Texto tomado de la contracubierta)



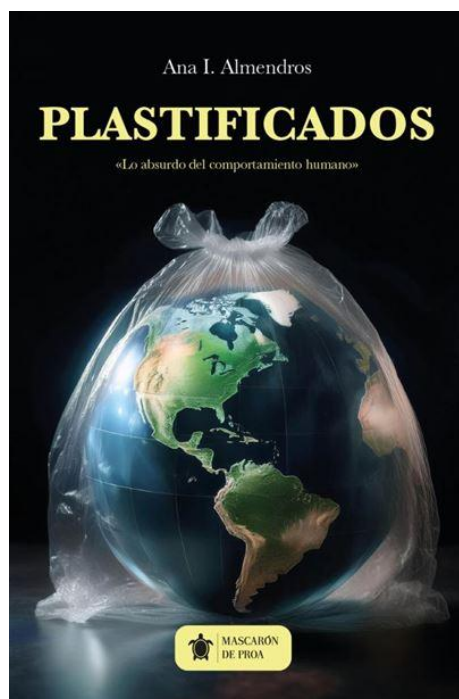
Nosotras somos semilla

Autora: Lucía López Marco

Editorial: Prames, 2026

Signatura SL-303-62

Treinta y nueve mujeres, a las que se suman Lucía Camón en el prólogo, Pilar Serrano con las ilustraciones y el diseño de portada, y la propia autora del libro, Lucía López Marco. Historias sobrecogedoras y llenas de luz, repartidas por todo el planeta, que hablan de lucha a favor de una producción agroalimentaria más justa y sostenible, de una relación con la tierra más íntima, responsable y sabia, y de una actitud más respetuosa con el medio ambiente [...] Los beneficios obtenidos por la autoría de este libro regresan a la tierra: se destinan íntegramente a la ONG Justicia Alimentaria para impulsar proyectos que siembran soberanía alimentaria y un desarrollo rural justo, situando a las mujeres en el centro. (Texto tomado de la contracubierta)



Plastificados: «lo absurdo del comportamiento humano»

Autora: Ana I. Almendros

Editorial: Mascarón de Proa, 2024

Signatura SL-606-60

Ya han salido a la luz las primeras evidencias científicas que demuestran que estamos literalmente comiendo plástico: se ha detectado plástico en nuestra orina y en las heces, así como en la sangre humana e incluso en la leche materna. Pero, ¿hasta qué punto esos hallazgos son alarmantes y significativos? ¿Podemos seguir ignorándolos? Para dar respuesta a estas cuestiones, tan relevantes para la sociedad, la autora se ha centrado en investigar a fondo la principal vía de entrada de los microplásticos a nuestro organismo: la vía alimentaria. Basado en las últimas décadas de estudios en microplásticos, Plastificados nos cuenta cómo se han ido detectando estos nuevos contaminantes en todas las bebidas y alimentos que tomamos de forma habitual: agua, leche, cerveza, sal, miel, carne, pescado, etc., desvelándonos la verdadera magnitud del problema. Su lectura no te dejará impasible porque vas a descubrir cuáles son los plásticos que comemos y bebemos, las causas por las que el plástico ha llegado hasta los alimentos, y verás lo cerca que estamos de que se den situaciones insólitas. Por ejemplo, ¿te imaginas comiendo una lechuga rellena de plástico? Se expone conjuntamente la gravedad adicional que supone la migración de ciertos aditivos plastificantes, que ocurre desde los envases a los alimentos, y que son disruptores endocrinos (bisfenoles, ftalatos...) causantes de enfermedades. Y se explica cómo la normativa intenta controlarlos, sin llegar a ser efectiva. (Texto tomado de la contracubierta)



Los insectos comestibles en el mundo

Coordinadora: Ligia Esperanza Díaz Prieto

Editorial: CSIC-Catarata, 2025

Signatura SL-102-83

A lo largo de la historia, numerosas civilizaciones incorporaron los insectos como parte de su dieta. Pero la entomofagia o consumo de insectos es una práctica alimentaria que, lejos de haberse extinguido, pervive en culturas y sociedades de aproximadamente la mitad de los países del mundo, con más de dos mil especies comestibles. En la actualidad, se presenta como una alternativa viable y necesaria ante los retos globales del hambre, la seguridad alimentaria y la sostenibilidad [...] Esta obra colectiva recorre los indicios de entomofagia en la evolución humana y sus tradiciones milenarias en México, Brasil y Colombia; describe tanto las características biológicas y nutricionales de las principales especies comestibles de insectos como su aprovechamiento en la industria alimentaria y su incorporación a las prácticas gastronómicas contemporáneas; expone y analiza las percepciones del consumidor en Europa y los retos sanitarios, económicos y culturales que enfrenta este emergente campo de investigación. (Texto tomado de la contracubierta).

XURXO ANTELO ALVITE
DANIEL LANERO TÁBOAS

**«Más vale fortuna en tierra
que bonanza en la mar»**
Franquismo y vivienda social
para pescadores en Galicia



**«Más vale fortuna en tierra que bonanza en la mar»:
Franquismo y vivienda social para pescadores en Galicia**

Autores: Xurxo Antelo Alvite y Daniel Lanero Táboas

Editorial: Trea, 2024

[Signatura SL-507-16](#)

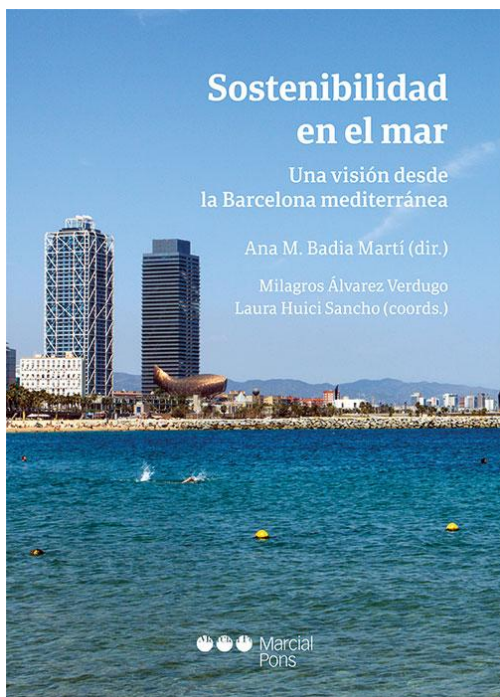
Este libro es una contribución al conocimiento de la vivienda social destinada a los marineros durante el franquismo. Pero la obra pretende ir mucho más allá. Tomando la cuestión de la vivienda como hilo conductor, su objetivo es recuperar y poner en valor la memoria laboral, social y política de los marineros, de sus familias y de sus comunidades a través de la reconstrucción de sus historias de vida. Por ello trata también asuntos como las experiencias laborales de los hombres y las mujeres del sector pesquero, sus prácticas y lugares de sociabilidad o la dimensión comunitaria de la vida cotidiana. La obra parte de la particular conceptualización que la dictadura elaboró acerca de los marineros y de sus familias como colectivo laboral, grupo social y sujeto político. El régimen de Franco manejó dos premisas principales. En primer lugar, la consciencia de que los trabajadores del mar eran —dadas sus culturas políticas y su militancia sindical previas a la Guerra Civil (1936–1939)— un colectivo profesional desafecto. En segundo, la consideración de los marineros y sus familias como un grupo social que debía ser objeto —desde una perspectiva higienista y moral que asentaba sus bases en el primer tercio del siglo XX— de una intervención decidida de los poderes públicos en ámbitos como las condiciones laborales y la gestión de los ingresos, la formación, el control del tiempo de ocio o la situación de la vivienda familiar. (Texto tomado de la contracubierta)

**Sostenibilidad
en el mar**

Una visión desde
la Barcelona mediterránea

Ana M. Badia Martí (dir.)

Milagros Álvarez Verdugo
Laura Huici Sancho (coords.)



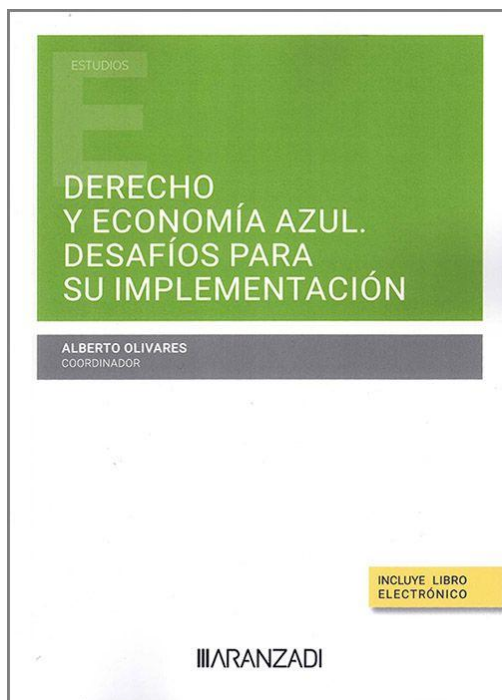
**Sostenibilidad en el mar: una visión desde la
Barcelona mediterránea**

Directora: Anna M. Badia Martí

Editorial: Marcial Pons, 2025

[Signatura SL-505-29](#)

En el contexto de realización de la Agenda 2030 y la consecución de los ODS, la sostenibilidad del planeta encuentra en los espacios marinos uno de sus principales desafíos. El calentamiento global implica cambios y transformaciones irreversibles en su morfología. Buena parte de las actividades humanas que se desarrollan en estos espacios contribuyen a dicho calentamiento e incrementan la degradación del medio marino. Simultáneamente, los mares y océanos constituyen espacios de gran potencial económico en los que confluyen actividades como la pesca, el transporte, el turismo o incluso el desarrollo de energías renovables, cuya coexistencia tensiona su capacidad y enfrenta intereses legítimos como los de las poblaciones costeras. [...] (Texto tomado de la contracubierta)



Derecho y economía azul: desafíos para su implementación

Coordinador: Alberto Olivares

Editorial: Aranzadi, 2023

Signatura SL-505-28

En esta obra colectiva ofrece diversos estudios relativos a los desafíos que enfrenta el Derecho en la implementación de la Economía Azul. Este concepto representa la estrategia global dirigida a transformar las actividades tradicionales marinas e implementar nuevas actividades económicas de un modo sostenible, sin comprometer el buen estado ambiental de los océanos. Desde esta perspectiva, los diversos regímenes jurídicos que regulan las actividades que se realizan en los océanos y mares han comenzado a adaptarse para incorporar el enfoque de crecimiento sostenible y el objetivo de neutralidad climática en 2050. Se aborda con especial interés la energía eólica marina. (Texto tomado de la contracubierta)



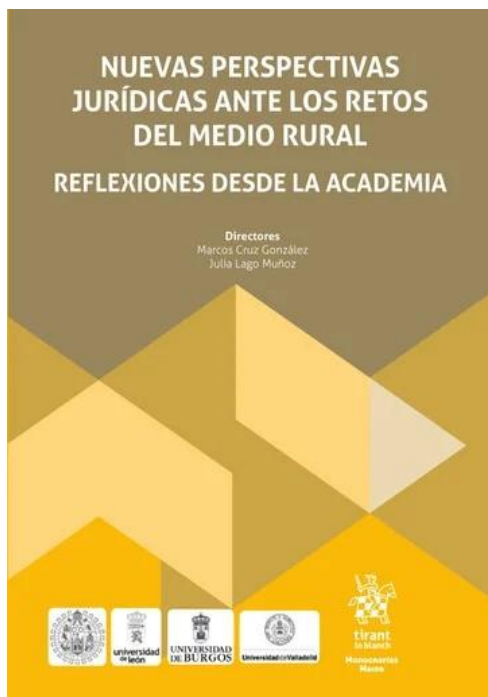
Desafíos regulatorios de la economía circular azul

Autor: Lorenzo Mellado Ruiz

Editorial: Aranzadi, 2023

Signatura SL-103-71

El libro contiene un análisis jurídico-regulatorio de las actuales imbricaciones entre el principio de circularidad y la gestión sostenible del agua. A partir de los condicionantes derivados de los objetivos de neutralidad climática, y de los principios inherentes a los nuevos modelos de economía circular, se revelan las posibilidades de fomento de la denominada "economía circular azul" como óptica de aprovechamiento eficiente, ahorro y racionalización en el uso y consumo de los recursos hídricos. Frente a los graves -y exponenciales- problemas de escasez, irregularidad y desequilibrio territorial en el acceso universal al agua, las técnicas de reutilización, reaprovechamiento, valorización energética u obtención de recursos alternativos se presentan en la actualidad como esenciales. Se afronta, así, el estudio del régimen jurídico, en algunos casos meramente indiciario e insuficiente, de estos fenómenos y manifestaciones, con una especial atención a la nueva regulación -comunitaria e interna- en materia de reutilización de aguas regeneradas, y de las interrelaciones entre agua y energía, dos recursos escasos y estratégicos, manifestadas por ejemplo en la atención actual al hidrógeno renovable, la producción de biogás o la valorización de la estruvita. La obra no sólo presenta, por ello, un interés académico: afronta, desde un análisis prospectivo y regulatorio, nuevos escenarios de gestión responsable, resiliente y cíclica del agua de interés también para el ámbito privado de la gestión, el aprovechamiento y el tratamiento de los recursos hídricos. (Texto tomado de la contracubierta)



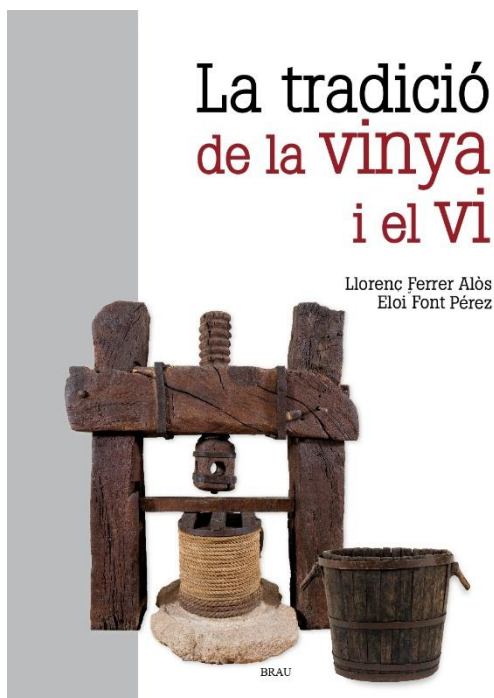
Nuevas perspectivas jurídicas ante los retos del medio rural: reflexiones desde la academia

Directores: Marcos Cruz González y Julia Lago Muñoz

Editorial: Tirant Lo Blanch, 2026

Signatura SL-201-112

La presente obra colectiva reúne las aportaciones y reflexiones jurídicas más destacadas formuladas por los jóvenes profesores e investigadores de las Facultades de Derecho de las Cuatro Universidades públicas de Castilla y León. En la misma se reúnen las principales respuestas dadas por estos incipientes académicos a los trascendentes retos que afronta su comunidad: ruralidad, envejecimiento, despoblación y agroalimentación, ofreciendo respuestas que maridan innovación con rigurosidad. Bajo el hilo conductor de los problemas que asolan al medio rural y regional en el que vienen llamadas a desenvolverse las cuatro universidades participantes, se combinan disciplinas que van desde el Derecho Constitucional, pasando por el Derecho Administrativo, el Derecho Penal, Derecho Procesal, Derecho Civil y Derecho Mercantil en lo que pretende configurarse como una aproximación holística y coral a los problemas contemporáneos, aportando un aire renovador y ofreciendo nuevas aproximaciones a una problemática que es ya tan clásica como acuciante. (Texto tomado de la contracubierta)



La tradició de la vinya i el vi

Autores: Llorenç Ferrer Alòs y Eloi Font Pérez

Editorial: Brau, 2025

Signatura SL-309-72

En un moment de renovació del sector vitivinícola, reneix l'interès de la població per aquest ric llegat. Els treballs de la vinya i el vi eren d'una gran importància a casa nostra i es trobaven estesos des de temps immemorials a tot el país, prenent diferents formes adaptades a cada territori. El present volum n'indaga les arrels i ens endinsa en l'evolució de la feina i el paisatge del vi; amb ell cobren sentit tants vestigis i atuells que avui dia ens costa de reconèixer i que conformen un patrimoni cultural i patrimonial extraordinari. (Texto tomado de la contracubierta)

BIBLESPAGE



**Catálogo de las Bibliotecas
Especializadas de la Administración
General del Estado**

¡CONÓCENOS Y ÚNETE!



BIBLESPAGE es el catálogo colectivo de consulta pensado para integrar a las **bibliotecas especializadas y centros de documentación de la **Administración General del Estado**.**

 Todo  Libros  Revistas  Artículos

Buscar en BIBLESPAGE

Buscar

[Búsqueda avanzada](#)